



**AGH**

AKADEMIA GÓRNICZO-HUTNICZA  
IM. STANISŁAWA STASZICA  
W KRAKOWIE

Wydział: Humanistyczny

Kierunek: Kulturoznawstwo

Poziom studiów: Studia I stopnia

Forma i tryb studiów: Stacjonarne

Rocznik: 2012/2013

Język wykładowy: Polski

Kod	Nazwa modułu	Wykład	Ćwiczenia audytoryjne	Ćwiczenia laboratoryjne	Ćwiczenia projektowe	Konwersatorium	Zajęcia seminaryjne	Zajęcia praktyczne	Zajęcia terenowe	Zajęcia warsztatowe	Inne	E-learning	ECTS	Egz.
<b>Semestr 1</b>														
Obieralne														
HKL-1-106-s	Przedmiot fakultatywny	30	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	4	Nie
Pozostałe podstawowe														
HKL-1-101-s	Wstęp do kulturoznawstwa	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	Tak
HKL-1-102-s	Historia kultury i cywilizacji	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Tak
HKL-1-103-s	Podstawy filozofii	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	Tak
HKL-1-104-s	Logika, Metodyka pracy umysłowej	15	30	0	15	0	0	0	0	0	0	0	4	Nie
HKL-1-105-s	Podstawy teatrologii, wiedza o muzyce, wstęp do sztuk plastycznych	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Nie
Suma ECTS													30	
<b>Semestr 2</b>														
Obieralne														
HKL-1-204-s	Prezentacja danych i multimedia	8	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Nie
HKL-1-206-s	Przedmiot fakultatywny, Obóz kulturoznawczy, w-f	30	0	0	0	0	0	30	0	0	15	0	4	Nie
Pozostałe podstawowe														
HKL-1-201-s	Historia kultury polskiej	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	Tak
HKL-1-202-s	Antropologia kulturowa, Socjologia kultury	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	Tak
HKL-1-203-s	Historia i teorie sztuki	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	Tak
HKL-1-205-s	Etnografia i folklorystyka	30	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Tak
Suma ECTS													30	

Program studiów - Kulturoznawstwo - 2012/2013

Kod	Nazwa modułu	Wykład	Ćwiczenia audytoryjne	Ćwiczenia laboratoryjne	Ćwiczenia projektowe	Konwersatorium	Zajęcia seminaryjne	Zajęcia praktyczne	Zajęcia terenowe	Zajęcia warsztatowe	Inne	E-learning	ECTS	Egz.
<b>Semestr 3</b>														
Obieralne														
HKL-1-302-s	Intermedia w kulturze, Public Relations, Animacja i zarządzanie kulturą, Społeczna konstrukcja technologii (SCOT)	15	15	30	15	30	0	0	0	0	0	0	6	Nie
HKL-1-305-s	Komunikacja międzykulturowa	30	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Nie
HKL-1-307-s	Przedmiot fakultatywny, w-f, język obcy	30	0	45	0	0	0	0	0	0	15	0	4	Nie
Pozostałe podstawowe														
HKL-1-301-s	Teorie kultury	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Tak
HKL-1-303-s	Metodologia badań kulturoznawczych	15	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Tak
HKL-1-304-s	Aksjologia	15	0	0	0	15	0	0	0	0	0	0	4	Nie
HKL-1-306-s	Teoria literatury	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Tak
Suma ECTS													30	
<b>Semestr 4</b>														
Obieralne														
HKL-1-401-s	Medioznawstwo	30	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Tak
HKL-1-404-s	Kultura techniczna i jej zasoby, Technologie interaktywne, Ochrona własności intelektualnej	8	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Tak
HKL-1-405-s	Muzealnictwo i wystawiennictwo, Praktyka studencka	0	0	0	0	30	0	60	0	0	0	0	4	Nie
HKL-1-406-s	Podstawy filmoznawstwa, Warsztaty kulturoznawcze	0	0	0	0	30	0	30	0	0	0	0	4	Nie
HKL-1-408-s	Przedmiot fakultatywny, język obcy, seminarium	30	0	60	0	0	30	0	0	0	0	0	4	Nie
Pozostałe podstawowe														
HKL-1-402-s	Religioznawstwo	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Tak
HKL-1-403-s	Semiotyka, Literatura we współczesnej kulturze	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Tak
Suma ECTS													30	
<b>Semestr 5</b>														
Obieralne														
HKL-1-501-s	Cyberkultura i cyberspołeczeństwo, Laboratorium obrazu i dźwięku, sztuka nowych mediów	30	0	10	0	0	0	0	0	0	0	0	12	Tak
HKL-1-503-s	Marketing kultury	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	5	Nie
HKL-1-504-s	Przedmiot fakultatywny, język obcy, seminarium	30	0	60	0	0	30	0	0	0	0	0	4	Nie
HKL-1-505-s	Przekład jako transfer kulturowy	18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Nie
Pozostałe podstawowe														
HKL-1-502-s	Elementy prawa i polityka kulturalna	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	Tak
Suma ECTS													30	
<b>Semestr 6</b>														
Obieralne														
HKL-1-601-s	Seminarium dyplomowe (licencjat)	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	25	Nie
HKL-1-602-s	wykład fakultatywny w języku obcym, Projektowanie grantów w dziedzinie kultury	30	0	0	15	0	0	0	0	0	0	0	5	Nie
Suma ECTS													30	