

**AGH**AGH UNIVERSITY OF SCIENCE
AND TECHNOLOGY

Nazwa modułu: Festiwale świata

Rok akademicki: 2015/2016 Kod: BTR-2-113-ET-s Punkty ECTS: 3

Wydział: Geologii, Geofizyki i Ochrony Środowiska

Kierunek: Turystyka i Rekreacja Specjalność: Ekoturystyka

Poziom studiów: Studia II stopnia Forma i tryb studiów: Stacjonarne

Język wykładowy: Polski Profil kształcenia: Ogólnoakademicki (A) Semestr: 1

Strona www: —

Osoba odpowiedzialna: dr hab. inż. Doktor Marek (doktor@agh.edu.pl)

Osoby prowadzące: dr hab. inż. Doktor Marek (doktor@agh.edu.pl)

Opis efektów kształcenia dla modułu zajęć

Kod EKM	Student, który zaliczył moduł zajęć wie/umie/potrafi	Powiązania z EKK	Sposób weryfikacji efektów kształcenia (forma zaliczeń)
Wiedza			
M_W001	Zna i rozumie pojęcie festiwalu i jego rodzaje	TR2A_W01	Kolokwium
M_W002	Zna historię i organizację najważniejszych festiwali na kontynentach europejskim, afrykańskim, azjatyckim, australijskim i amerykańskich	TR2A_W04, TR2A_W03, TR2A_W02	Kolokwium
M_W003	Zna i potrafi objaśnić zależności pomiędzy świętowaniem a religią, tradycją i jedzeniem	TR2A_W02	Kolokwium
Umiejętności			
M_U001	Potrafi opracować strategię organizacji lub uczestniczenia w różnych rodzajach festiwali	TR2A_U01	Aktywność na zajęciach
Kompetencje społeczne			
M_K001	Zna zagrożenia i zasady organizowania festiwali w różnych częściach świata	TR2A_K07, TR2A_K05	Kolokwium
M_K002	Zna i rozumie znaczenie festiwali jako atrakcji turystycznej i promocji regionu	TR2A_K08, TR2A_K04	Aktywność na zajęciach

Matryca efektów kształcenia w odniesieniu do form zajęć

Kod EKM	Student, który zaliczył moduł zajęć wie/umie/potrafi	Forma zajęć										
		Wykład	Ćwiczenia audytoryjne	Ćwiczenia laboratoryjne	Ćwiczenia projektowe	Konwersatorium	Zajęcia seminaryjne	Zajęcia praktyczne	Zajęcia terenowe	Zajęcia warsztatowe	Inne	E-learning
Wiedza												
M_W001	Zna i rozumie pojęcie festiwalu i jego rodzaje	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
M_W002	Zna historię i organizację najważniejszych festiwali na kontynentach europejskim, afrykańskim, azjatyckim, australijskim i amerykańskich	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
M_W003	Zna i potrafi wyjaśnić zależności pomiędzy świętowaniem a religią, tradycją i jedzeniem	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Umiejętności												
M_U001	Potrafi opracować strategię organizacji lub uczestniczenia w różnych rodzajach festiwali	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kompetencje społeczne												
M_K001	Zna zagrożenia i zasady organizowania festiwali w różnych częściach świata	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
M_K002	Zna i rozumie znaczenie festiwali jako atrakcji turystycznej i promocji regionu	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Treść modułu zajęć (program wykładów i pozostałych zajęć)**Wykład**

1. Festiwale, festyny, święta i uroczystości – pojęcia i rodzaje
2. Świętowanie a religia
3. Świętowanie a jedzenie
4. Festiwale Europy
5. Festiwale Ameryki Północnej
6. Festiwale Ameryki Południowej i Karaibów
7. Festiwale Afryki i Bliskiego Wschodu
8. Festiwale Azji
9. Festiwale Australii i Nowej Zelandii

Sposób obliczania oceny końcowej

ocena z kolokwium zaliczeniowego

Wymagania wstępne i dodatkowe

Podstawowa znajomość geografii fizycznej i historii świata oraz organizacji imprez turystycznych

Zalecana literatura i pomoce naukowe

1. Bainbridge J., Bain A.. 2008. Świat festiwali. Wydawnictwo G+J RBA Warszawa
2. Praca zbiorowa. 2009. Świat się bawi. Wydawnictwo Naukowe PWN SA, Warszawa
3. Ogrodowska B. 1996. Święta polskie - tradycje i obyczaje. Warszawa
4. Ogrodowska B. 2009, Polskie obrzędy i zwyczaje. Sport i Turystyka Muza SA
5. Wybrane artykuły z miesięcznika Traveller z lat 2007-13
6. Strony internetowe dotyczące poszczególnych festiwali

Publikacje naukowe osób prowadzących zajęcia związane z tematyką modułu

Nie podano dodatkowych publikacji

Informacje dodatkowe

Brak

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)

Forma aktywności studenta	Obciążenie studenta
Samodzielne studiowanie tematyki zajęć	30 godz
Udział w wykładach	28 godz
Dodatkowe godziny kontaktowe z nauczycielem	2 godz
Przygotowanie do zajęć	15 godz
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	75 godz
Punkty ECTS za moduł	3 ECTS