

**AGH**AGH UNIVERSITY OF SCIENCE
AND TECHNOLOGY

Nazwa modułu: Studium doskonalenia dydaktycznego

Rok akademicki: 2016/2017 Kod: JBF-3-301-s Punkty ECTS: 3

Wydział: Fizyki i Informatyki Stosowanej

Kierunek: Biofizyka Specjalność: —

Poziom studiów: Studia III stopnia Forma i tryb studiów: Stacjonarne

Język wykładowy: Polski Profil kształcenia: Ogólnoakademicki (A) Semestr: 3

Strona www: —

Osoba odpowiedzialna: dr Kaprańska Łucja (lkapral@agh.edu.pl)

Osoby prowadzące: mgr Myśliwiec Maciej (maciekm@agh.edu.pl)
dr hab. Jakowczuk Monika (sekretariat@pwst.krakow.pl)
mgr Chrzęszcz Agnieszka (agniech@agh.edu.pl)
mgr Grodecka Karolina (karolina.grodecka@agh.edu.pl)
mgr Tworzewska-Pozłutko Beata (beata.tworzewska@agh.edu.pl)

Krótką charakterystyka modułu

Moduł wprowadza w zagadnienie e- technologii edukacyjnych. Uważliwia słuchaczy na znaczenie kontaktu ze studentami oraz rolę głosu, artykulacji i ekspresji w pracy akademickiej.

Opis efektów kształcenia dla modułu zajęć

Kod EKM	Student, który zaliczył moduł zajęć wie/umie/potrafi	Powiązania z EKK	Sposób weryfikacji efektów kształcenia (forma zaliczeń)
Wiedza			
M_W001	Słuchacz zna podstawy komunikowania interpersonalnego, teoretyczne podstawy emisji głosu, oraz formy pracy dydaktycznej on line	BF3A_W02, BF3A_W01	Aktywność na zajęciach
Umiejętności			
M_U001	Słuchacz potrafi świadomie operować głosem w sytuacji dydaktycznej. Dzięki umiejętnościom komunikacyjnym skutecznie pracuje w zespole i przekazuje wiedzę naukową.	BF3A_U02, BF3A_U03	Wykonanie ćwiczeń
M_U002	Student potrafi zaprojektować cel kształcenia , zaprojektuje ćwiczenie dla studentów wykorzystujące możliwości Uczelnianej Platformy eLearningowej.	BF3A_U02, BF3A_U03	Wykonanie ćwiczeń

Kompetencje społeczne			
M_K001	Słuchacz rozumie specyfikę zawodu nauczyciela akademickiego, wykazuje postawę szacunku wobec studentów, posiada umiejętności komunikacyjne	BF3A_K01, BF3A_K03	Udział w dyskusji

Matryca efektów kształcenia w odniesieniu do form zajęć

Kod EKM	Student, który zaliczył moduł zajęć wie/umie/potrafi	Forma zajęć										
		Wykład	Ćwiczenia audytoryjne	Ćwiczenia laboratoryjne	Ćwiczenia projektowe	Konwersatorium	Zajęcia seminaryjne	Zajęcia praktyczne	Zajęcia terenowe	Zajęcia warsztatowe	Inne	E-learning
Wiedza												
M_W001	Słuchacz zna podstawy komunikowania interpersonalnego, teoretyczne podstawy emisji głosu, oraz formy pracy dydaktycznej on line	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+
Umiejętności												
M_U001	Słuchacz potrafi świadomie operować głosem w sytuacji dydaktycznej. Dzięki umiejętnościom komunikacyjnym skutecznie pracuje w zespole i przekazuje wiedzę naukową.	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+
M_U002	Student potrafi zaprojektować cel kształcenia, zaprojektuje ćwiczenie dla studentów wykorzystujące możliwości Uczelnianej Platformy eLearningowej.	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+
Kompetencje społeczne												
M_K001	Słuchacz rozumie specyfikę zawodu nauczyciela akademickiego, wykazuje postawę szacunku wobec studentów, posiada umiejętności komunikacyjne	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+

Treść modułu zajęć (program wykładów i pozostałych zajęć)

Wykład

Emisja głosu

Emisja głosu 10 godz. dr hab. Monika Jakowczuk

- Istota zjawisk dźwiękowych w aspekcie fizycznym, psychologicznym, fizjologicznym.

Budowa i działanie aparatu głosotwórczego człowieka, krtań jako źródło tonu podstawowego.

- Oddech fizjologiczny a oddech wokalny. Rola tłoczni brzusznej w realizacji podparcia oddechowego (appoggio).
- Ćwiczenia oddechowe, z zakresu motoryki narządów mowy, ustawienia prawidłowych pozycji samogłosek,
- Dykcja, stosowanie środków ekspresji w wypowiedziach takich jak barwa, czy skala głosu.

Komunikacja interpersonalna

Komunikowanie interpersonalne: mgr Maciej Myśliwiec

- Komunikowanie jako postawa relacji społecznych.
- Komunikowanie pozawerbalne: dystans przestrzenny i jego znaczenie w sytuacji zajęć, efekt pierwszego wrażenia, mowa ciała, mimika i głos oraz inne pozawerbalne czynniki wpływające na wyniki komunikowania
- Autoprezentacja jako sposób oddziaływania na otoczenie
- Efektywne słuchanie drugiej osoby
- Asertywność – jak ją wypracować

Sytuacje trudne i konflikty w relacjach społ., negocjowanie konfliktów interpersonalnych.

E-learning

Technologie cyfrowe w edukacji

Technologie cyfrowe w edukacji

- E-learning akademicki -wprowadzenie

Celem tematu jest zaobserwowanie różnych form e-learningu w kontekście pracy na uczelni wyższej.

- Narzędzia (Uczelniana Platforma e-Learningowa oraz narzędzia zewnętrzne) Praktyczne poznanie podstawowych możliwości platformy, w tym narzędzi Po zakończeniu pracy słuchacz potrafi zamieszczać na własnym kursie wybrane elementy składowe kursu (etykieta, strona, plik, zadanie, forum dyskusyjne) oraz zapisać studentów;

- Ramy prawne funkcjonowania e-learningu w AGH

Zajęcia dają znajomość m.in. obowiązujących przepisów prawnych regulujących możliwości prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość;

- Projektowanie ćwiczeń online

Po zakończeniu słuchacz zrozumie zależność dydaktyki, technologii i treści w projektowaniu ćwiczeń; zaprojektuje cel kształcenia i dokona jego weryfikacji; • zaprojektuje ćwiczenie dla studentów wykorzystujące możliwości Uczelnianej Platformy eLearningowej.

Sposób obliczania oceny końcowej

Zajęcia kończą się zaliczeniem na podstawie obecności oraz wykonanych projektów.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Słuchacz zaliczył pierwszą część kursu dydaktycznego

Zalecana literatura i pomoce naukowe

Literatura •

Komunikowanie:•

M. Davis, K. Paleg, P. Fanning. 2007. Jak usprawnić komunikatywność. Gliwice.

Jak żyć z ludźmi. Umiejętności interpersonalne: program profilaktyczny dla młodzieży: ćwiczenia grupowe. 2004. Warszawa: Agencja Informacji Użytkowej.

Nęcki Zbigniew. 1996. Komunikacja międzyludzka. Kraków: Wydaw. Profesjonalnej Szkoły Biznesu.

Thomson Peter. 1998. Sposoby komunikacji interpersonalnej: spraw, by cię słuchano, i odnieś sukces.

Poznań: Wydaw. „Zysk i S-ka”.

Emisja Głosu:•

Chaciński J., Chacińska K., Podstawy emisji głosu w procesie kształcenia nauczycieli muzyki. Słupsk 1999.

Brégy W., Elementy techniki wokalne, PWM 1974

Pruszewicz A. (red.), Foniatria kliniczna, Warszawa 1992 [wybrane rozdziały dot. prawidłowej fonacji].

Tarasiewicz B., Mówię i śpiewam świadomie. Podręcznik do nauki emisji głosu, Kraków 2003.

Elearning:

Mokwa-Tarnowska Iwona, E-learning i blended learning w nauczaniu akademickim. Zagadnienia metodyczne. wyd. Politechniki Gdańskiej 2016

Praca Zbiorowa: E - technologie w Kształceniu Inżynierów.

Artykuły zebrane w: Zeszyty Naukowe Politechniki Gdańskiej nr 48 /2016

<http://yadda.icm.edu.pl/baztech/element/bwmeta1.element.baztech-0bc436f8-7944-41b0-99c9-a8a1edf91425?q=bwmeta1.element.baztech-05ab6e13-84ba-4d14-afe1-ab73dde0189c;0&qt=CHILDREN-STATELESS>

Praca Zbiorowa: E technologie w kształceniu inżynierów:

Artykuły zebrane w: Edu-Akcja. Magazyn Edukacji Elektronicznej nr 1(11) 2016

<http://eduakcja.eu/index.php/pl/archiwum/nr-1-11-2016.html>

Publikacje naukowe osób prowadzących zajęcia związane z tematyką modułu

Nie podano dodatkowych publikacji

Informacje dodatkowe

Moduł czeka na opublikowanie przez Wydział Humanistyczny AGH oferty dla WFIS

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)

Forma aktywności studenta	Obciążenie studenta
Dodatkowe godziny kontaktowe z nauczycielem	6 godz
Przygotowanie do zajęć	10 godz
Samodzielne studiowanie tematyki zajęć	20 godz
Udział w wykładach	20 godz
Udział w zajęciach e-learningowych	10 godz
Wykonanie projektu	10 godz
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	76 godz
Punkty ECTS za moduł	3 ECTS