

**AGH**AGH UNIVERSITY OF SCIENCE
AND TECHNOLOGY

Nazwa modułu zajęć: Ochrona własności intelektualnej

Rok akademicki: 2019/2020 Kod: GBUD-1-208-n Punkty ECTS: 1

Wydział: Górnictwa i Geoinżynierii

Kierunek: Budownictwo Specjalność: —

Poziom studiów: Studia I stopnia Forma studiów: Niestacjonarne

Język wykładowy: Polski Profil: Ogólnoakademicki (A) Semestr: 2

Strona www: —

Prowadzący moduł: dr Pałosz Jerzy (palosz@poczta.onet.pl)

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla modułu zajęć

Ze względu na specyfikę studiów główny nacisk jest kładziony na prawo własności przemysłowej i znak towarowy. Prawo autorskie jest omawiane w zakresie koniecznym dla zabezpieczenia studentów przed skutkami jego naruszenia.

Opis efektów uczenia się dla modułu zajęć

Kod MEU	Student, który zaliczył moduł zajęć zna i rozumie/potrafi/jest gotów do	Powiązania z KEU	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w ramach poszczególnych form zajęć i dla całego modułu zajęć
Wiedza: zna i rozumie			
M_W001	Zna zasady międzynarodowej ochrony autorsko-prawnej, patentowej i know how	BUD1A_W02	Aktywność na zajęciach, Kolokwium
M_W002	Zna podstawy prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej oraz zasady działania urzędu patentowego	BUD1A_W02	Aktywność na zajęciach, Kolokwium
M_W003	Zna podstawowe pojęcia i procedury prawne w szczególności mające związek z własnością intelektualną	BUD1A_W02	Aktywność na zajęciach, Kolokwium
Umiejętności: potrafi			
M_U001	Potrafi ze zrozumieniem czytać pisma, dokumenty i publikacje z zakresu prawa własności intelektualnej	BUD1A_U01	Kolokwium, Aktywność na zajęciach

M_U002	Potrafi sporządzić podstawowe pisma dotyczące roszczeń z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz umowy z zakresu przenoszenia praw autorskich	BUD1A_U01	Aktywność na zajęciach, Kolokwium
M_U003	Posiada umiejętność korzystania z baz danych z zakresu własności przemysłowej	BUD1A_U01	Aktywność na zajęciach, Kolokwium
Kompetencje społeczne: jest gotów do			
M_K001	Rozumie zasady działania państwa prawa i instytucji stosujących prawo, w szczególności prawo własności intelektualnej		Aktywność na zajęciach, Kolokwium
M_K002	Rozumie znaczenie społeczne prawn-autorskiej ochrony własności i jest gotów stosować się do jej zasad		Aktywność na zajęciach, Kolokwium
M_K003	Rozumie znaczenie gospodarcze ochrony własności przemysłowej i know how i potrafi z nich korzystać		Aktywność na zajęciach, Kolokwium

Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć

Suma	Forma zajęć dydaktycznych										
	Wykład	Ćwiczenia audytoryjne	Ćwiczenia laboratoryjne	Ćwiczenia projektowe	Konwersatorium	Zajęcia seminaryjne	Zajęcia praktyczne	Zajęcia terenowe	Zajęcia warsztatowe	Prace kontrolne i przejściowe	Lektorat
9	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Matryca kierunkowych efektów uczenia się w odniesieniu do form zajęć i sposobu zaliczenia, które pozwalają na ich uzyskanie

Kod MEU	Student, który zaliczył moduł zajęć zna i rozumie/potrafi/jest gotów do	Forma zajęć dydaktycznych										
		Wykład	Ćwiczenia audytoryjne	Ćwiczenia laboratoryjne	Ćwiczenia projektowe	Konwersatorium	Zajęcia seminaryjne	Zajęcia praktyczne	Zajęcia terenowe	Zajęcia warsztatowe	Prace kontrolne i przejściowe	Lektorat
Wiedza: zna i rozumie												
M_W001	Zna zasady międzynarodowej ochrony autorsko-prawnej, patentowej i know how	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
M_W002	Zna podstawy prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej oraz zasady działania urzędu patentowego	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

M_W003	Zna podstawowe pojęcia i procedury prawne w szczególności mające związek z własnością intelektualną	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Umiejętności: potrafi												
M_U001	Potrafi ze zrozumieniem czytać pisma, dokumenty i publikacje z zakresu prawa własności intelektualnej	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
M_U002	Potrafi sporządzić podstawowe pisma dotyczące roszczeń z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz umowy z zakresu przenoszenia praw autorskich	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
M_U003	Posiada umiejętność korzystania z baz danych z zakresu własności przemysłowej	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Kompetencje społeczne: jest gotów do												
M_K001	Rozumie zasady działania państwa prawa i instytucji stosujących prawo, w szczególności prawo własności intelektualnej	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
M_K002	Rozumie znaczenie społeczne prawno-autorskiej ochrony własności i jest gotów stosować się do jej zasad	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
M_K003	Rozumie znaczenie gospodarcze ochrony własności przemysłowej i know how i potrafi z nich korzystać	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)

Forma aktywności studenta	Obciążenie studenta
Udział w zajęciach dydaktycznych/praktyka	9 godz
Samodzielne studiowanie tematyki zajęć	18 godz
Egzamin lub kolokwium zaliczeniowe	2 godz
Dodatkowe godziny kontaktowe	1 godz
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	30 godz
Punkty ECTS za moduł	1 ECTS

Pozostałe informacje

Szczegółowe treści kształcenia w ramach poszczególnych form zajęć (szczegółowy program wykładów i pozostałych zajęć)

Wykład

1. Przedmiot i zadania ochrony własności intelektualnej; polityczne, gospodarcze i technologiczne przyczyny wzrostu jej znaczenia. Znaczenie znajomości OWI w wykształceniu technicznym.
2. Podstawowe pojęcia prawa. Źródła prawa, hierarchia aktów prawnych, instytucje stosujące prawo, przepisy prawa materialnego a przepisy postępowania. Rodzaje postępowań stosowanych w dziedzinie OWI.
3. Podstawowe pojęcia prawa autorskiego. Dozwolony użytek utworów chronionych majątkowymi prawami autorskimi. Roszczenia cywilnoprawne z tytułu praw autorskich. Plagiat, jego formy, sposoby zwalczania plagiatu. Antyplagiatowa kontrola prac studenckich.
5. Prawo własności przemysłowej: pojęcia projektu wynalazczego, wynalazku, wzoru użytkowego, wzoru przemysłowego, znaku towarowego, oznaczenia geograficznego.
6. Działanie Urzędu Patentowego i rzeczników patentowych, zgłoszenie patentowe. Umowy licencyjne. Roszczenia cywilne i odpowiedzialność karna z tytułu ochrony własności przemysłowej.
7. Międzynarodowa ochrona własności przemysłowej. Europejski patent i znak towarowy.
8. Czyny nieuczciwej konkurencji związane z własnością intelektualną. Specyfika problematyki OWI w Internecie.

Metody i techniki kształcenia:

Wykład: Treści prezentowane na wykładzie są przekazywane w formie prezentacji multimedialnej w połączeniu z klasycznym wykładem tablicowym wzbogaconymi o pokazy odnoszące się do prezentowanych zagadnień.

Warunki i sposób zaliczenia poszczególnych form zajęć, w tym zasady zaliczeń poprawkowych, a także warunki dopuszczenia do egzaminu:

Zaliczenie pisemne. Nie ma szczególnych form dopuszczenia do zaliczenia poprawkowego.

Zasady udziału w poszczególnych zajęciach, ze wskazaniem, czy obecność studenta na zajęciach jest obowiązkowa:

Wykład:

- Obecność obowiązkowa: Tak
- Zasady udziału w zajęciach: Studenci uczestniczą w zajęciach poznając kolejne treści nauczania zgodnie z sylabusem przedmiotu. Studenci winni na bieżąco zadawać pytania i wyjaśniać wątpliwości. Rejestracja audiowizualna wykładu wymaga zgody prowadzącego.

Sposób obliczania oceny końcowej

Średnia ważona. Ocena ze sprawdzianu pisemnego i/lub ustnego = 80% Ocena aktywności na zajęciach = 20%.

Sposób i tryb wyrównywania zaległości powstałych wskutek nieobecności studenta na zajęciach:

Lektura odpowiedniej części podręcznika określonego jako obowiązkowy.

Wymagania wstępne i dodatkowe, z uwzględnieniem sekwencyjności modułów

Wiadomości szkolne dotyczące zasad funkcjonowania państwa prawa i instytucji stosujących prawo.

Zalecana literatura i pomoce naukowe

Literatura podstawowa

1. T. Szymanek, Prawo własności przemysłowej. Podręcznik akademicki, EWSPA 2008, rozdz. 4.1. 4.2 do 4.2.2., 4.2.6.2, 4.3.2, 4.4.1a, 5 do 5.2.1.

2. J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie, Wydawnictwo Oficyna, Warszawa 2013, rozdziały: III, IV, VII, VIII, IX, XII

3. T. Szymanek, Umowy z zakresu własności intelektualnej i przemysłowej, EWSPA 2009, rozdz.: 7.3 – 7.9, 8.2, 9 (całość),

4. M. Kowalczyk – Szymańska, O. Sztejner – Roszak, Naruszenia praw autorskich w internecie, Warszawa 2011, rozdz. II.

5. WWW. Vagla.pl. Ze względu na kompetencję prowadzącego ten serwis Piotra Wąglowskiego, prawnika i specjalisty w sprawach Internetu, studenci powinni bieżąco korzystać z tego serwisu)

Literatura dodatkowa:

1. J. Barta, M. Czajkowska – Dąbrowska, Z. Ćwiąkałski, R. Markiewicz, E. Traple, Prawo autorskie i prawa pokrewne. Komentarz, Zakamycze 2005

2. A. Matlak, Prawo autorskie w społeczeństwie informacyjnym, Zakamycze 2004

3. Prawo Internetu. Wprowadzenie: P. Polański, wyd. I, CH BECK, Warszawa 2008, w szczególności rozdziały: I i LII Wprowadzenia.

Publikacje naukowe osób prowadzących zajęcia związane z tematyką modułu

Dr Jerzy Pałosz jest st. wykładowcą w WH AGH. Doktorat z prawa (1983), ukończone podyplomowe studia 2 semestralne z zakresu: prawa autorskiego, wydawniczego i prasowego – 2008/2009, udział w licznych konferencjach dot. ochrony własności intelektualnej (m.in. Europejskie Forum Antyplagiatowe Warszawa 2014, Zarządzanie własnością intelektualną podstawą funkcjonowania sektora Life Science, Kraków 2014, szkolenia organizowane przez CTT AGH ostatnie – 2014). Publikacje: <http://bpp.agh.edu.pl/new/autor/palosz-jerzy-05725>.

Informacje dodatkowe

Ilość kolokwii zaliczeniowych: przedtermin (po zakończeniu zajęć merytorycznych z przedmiotu), sesyjny – pierwszy termin w okresie sesji, dwa kolokwia poprawkowe.

Istnieje możliwość poprawiania ocen pozytywnych.

Ze względu na specyfikę przedmiotu i trudności w dotarciu do literatury wskazana jest obecność na wykładach.