

**AGH**AKADEMIA GÓRNICZO-HUTNICZA
IM. STANISŁAWA STASZICA
W KRAKOWIE

Wydział: Inżynierii Mechanicznej i Robotyki

Kierunek: Inżynieria Akustyczna

Poziom studiów: Studia I stopnia

Forma studiów: Stacjonarne

Rocznik: 2019/2020

Język wykładowy: Polski

Kod	Nazwa modułu zajęć	Wykład	Ćwiczenia audytoryjne	Ćwiczenia laboratoryjne	Ćwiczenia projektowe	Konwersatorium	Zajęcia seminaryjne	Zajęcia praktyczne	Zajęcia terenowe	Zajęcia warsztatowe	Prace kontrolne i przejściowe	Lektorat	Zajęcia z wychowania fizycznego	ECTS	Egz.
Semestr 1															
Informatyka														8	
RIAK-1-103-s	Metodyki i techniki programowania	28	0	56	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	Nie
Matematyka														12	
RIAK-1-101-s	Analiza matematyczna 1	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Tak
RIAK-1-102-s	Algebra	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Tak
Ogólnoinżynierskie IA														3	
RIAK-1-108-s	Grafika inżynierska i dokumentacja projektów	12	0	24	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	Nie
Pozatechniczne															
RIAK-1-109-s	Wychowanie fizyczne 1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	Nie
Przedmiot HS														7	
RIAK-1-105-s	Ochrona własności intelektualnej	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	Tak
RIAK-1-106-s	BHP i ergonomia	12	0	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
RIAK-1-107-s	Ochrona środowiska	14	0	13	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
Suma ECTS														30	
Semestr 2															
Fizyka														6	
RIAK-1-202-s	Fizyka	30	15	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Nie

Program studiów - Inżynieria Akustyczna - 2019/2020

Kod	Nazwa modułu zajęć	Wykład	Ćwiczenia audytoryjne	Ćwiczenia laboratoryjne	Ćwiczenia projektowe	Konwersatorium	Zajęcia seminaryjne	Zajęcia praktyczne	Zajęcia terenowe	Zajęcia warsztatowe	Prace kontrolne i przejściowe	Lektorat	Zajęcia z wychowania fizycznego	ECTS	Egz.
Informatyka														4	
RIAK-1-204-s	Języki programowania wysokiego poziomu	28	0	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Tak
Matematyka														10	
RIAK-1-201-s	Analiza matematyczna 2	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Tak
RIAK-1-205-s	Podstawy probabilistyki i statystyki	28	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Nie
Pozatechniczne															
RIAK-1-208-s	Wychowanie fizyczne 2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	0	Nie
Pozostałe podstawowe														10	
RIAK-1-203-s	Mechanika	28	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Tak
RIAK-1-206-s	Elektrotechnika i teoria obwodów	20	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Nie
Blok przedmiotów obieralnych: Język obcy obieralny IA 1															
Zasady wyboru grup/modułów: należy wybrać jeden z dostępnych języków															
RIAK-1-207-s	Język obcy 1	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Nie
Suma ECTS														30	

Semestr 3

Ogólnoinżynierskie IA														8	
RIAK-1-307-s	Programowanie w środowisku Matlab	14	0	42	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Nie
RIAK-1-308-s	Programowanie w środowisku LabView	0	0	24	6	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
Pozatechniczne															
RIAK-1-301-s	Wychowanie fizyczne 3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	0	Nie
Pozostałe podstawowe														16	
RIAK-1-303-s	Podstawy akustyki	42	26	14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	Tak
RIAK-1-304-s	Teoria drgań	28	26	14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Tak
RIAK-1-305-s	Metrologia i systemy pomiarowe	14	0	14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
Specjalistyczne IA														6	
RIAK-1-302-s	Przetwarzanie sygnałów 1 (moduł)	28	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Nie
Blok przedmiotów obieralnych: Język obcy obieralny IA 2															
Zasady wyboru grup/modułów: należy wybrać jeden z dostępnych języków															
RIAK-1-306-s	Język obcy 2	0	45	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Nie
Suma ECTS														30	

Semestr 4

Specjalistyczne IA														28	
RIAK-1-401-s	Statystyka dla akustyków	28	0	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	Nie
RIAK-1-402-s	Przetwarzanie sygnałów 2 (moduł)	28	0	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	Tak
RIAK-1-403-s	Matematyka w inżynierii akustycznej	26	26	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	Tak
RIAK-1-405-s	Miernictwo wibroakustyczne	14	0	26	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	Nie
RIAK-1-406-s	Elektroakustyka	28	0	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	Tak

Program studiów - Inżynieria Akustyczna - 2019/2020

Kod	Nazwa modułu zajęć	Wykład	Ćwiczenia audytoryjne	Ćwiczenia laboratoryjne	Ćwiczenia projektowe	Konwersatorium	Zajęcia seminaryjne	Zajęcia praktyczne	Zajęcia terenowe	Zajęcia warsztatowe	Prace kontrolne i przejściowe	Lektorat	Zajęcia z wychowania fizycznego	ECTS	Egz.
RIAK-1-407-s	Akustyka architektoniczna	28	0	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	Nie
Blok przedmiotów obieralnych: Język obcy obieralny IA 3															
Zasady wyboru grup/modułów: należy wybrać jeden z dostępnych języków															
RIAK-1-413-s	Język obcy 3	0	60	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	Nie
Blok przedmiotów obieralnych: Obieralne IA - zalecane dla specjalności D															
Zasady wyboru grup/modułów: ten moduł/moduły powinien wybrać każdy student/studentka, który(a) zamierza na II stopniu wybrać specjalność D (Drgania i hałas w technice i środowisku)															
RIAK-1-408-s	Dynamika układów ciągłych	14	13	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
Blok przedmiotów obieralnych: Obieralne IA - zalecane dla specjalności M															
Zasady wyboru grup/modułów: ten moduł/moduły powinien wybrać każdy student/studentka, który(a) zamierza na II stopniu wybrać specjalność M (Inżynieria dźwięku w mediach i kulturze)															
RIAK-1-409-s	Zasady muzyki	14	0	13	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
Suma ECTS														28	

Semestr 5

Specjalistyczne IA														18	
RIAK-1-502-s	Audio engineering - fundamental and systems (P)	42	0	42	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10	Tak
RIAK-1-503-s	Analogowe układy elektroniczne	28	28	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	Tak
Blok przedmiotów obieralnych: Obieralne IA															
Zasady wyboru grup/modułów: należy wybrać jeden lub więcej przedmiotów z tej grupy, tak aby w semestrze zebrać dokładnie 30 p. ECTS															
RIAK-1-504-s	Technologia mowy	26	26	26	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Nie
Blok przedmiotów obieralnych: Obieralne IA - zalecane dla specjalności D															
Zasady wyboru grup/modułów: ten moduł/moduły powinien wybrać każdy student/studentka, który(a) zamierza na II stopniu wybrać specjalność D (Drgania i hałas w technice i środowisku)															
RIAK-1-505-s	Wytrzymałość materiałów 1	14	0	14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
RIAK-1-506-s	Wibroakustyka w technice i środowisku 1 (moduł)	26	0	26	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Nie
RIAK-1-508-s	Dźwięki materiałowe w budynkach	14	0	14	14	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Nie
Blok przedmiotów obieralnych: Obieralne IA - zalecane dla specjalności M															
Zasady wyboru grup/modułów: ten moduł/moduły powinien wybrać każdy student/studentka, który(a) zamierza na II stopniu wybrać specjalność M (Inżynieria dźwięku w mediach i kulturze)															
RIAK-1-501-s	Kształcenie słuchu	12	0	26	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Nie
RIAK-1-507-s	Akustyka muzyczna	39	0	26	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Nie
Suma ECTS														18	

Semestr 6

Matematyka														3	
RIAK-1-602-s	Uniwersalizm modelowania matematycznego	14	0	0	0	0	13	0	0	0	0	0	0	3	Nie
Ogólnoinżynierskie IA															
RIAK-1-615-s	Praktyka zawodowa	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Nie
Blok przedmiotów obieralnych: Język obcy obieralny IA 4														5	
Zasady wyboru grup/modułów: należy wybrać jeden z dostępnych języków															

Program studiów - Inżynieria Akustyczna - 2019/2020

Kod	Nazwa modułu zajęć	Wykład	Ćwiczenia audytoryjne	Ćwiczenia laboratoryjne	Ćwiczenia projektowe	Konwersatorium	Zajęcia seminaryjne	Zajęcia praktyczne	Zajęcia terenowe	Zajęcia warsztatowe	Prace kontrolne i przejściowe	Lektorat	Zajęcia z wychowania fizycznego	ECTS	Egz.
RIAK-1-614-s	Język obcy - ocena końcowa	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	Tak
Blok przedmiotów obieralnych: Obieralne IA															
Zasady wyboru grup/modułów: należy wybrać jeden lub więcej przedmiotów z tej grupy, tak aby w semestrze zebrać dokładnie 30 p. ECTS															
RIAK-1-607-s	Technika pochłaniania i rozpraszania dźwięku	12	0	14	20	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Nie
RIAK-1-608-s	Techniki multimedialne	14	0	0	14	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
RIAK-1-609-s	Metody akustyczne w biologii i medycynie	14	0	13	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
RIAK-1-610-s	Metody i narzędzia programowe w akustyce	14	0	26	10	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Nie
RIAK-1-611-s	Realizacja dźwięku na żywo (P)	0	0	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
RIAK-1-612-s	Sekwencery i programy notacyjne	10	0	16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
RIAK-1-613-s	Techniki bezprzewodowe	20	0	20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Nie
Blok przedmiotów obieralnych: Obieralne IA - zalecane dla specjalności D															
Zasady wyboru grup/modułów: ten moduł/moduły powinien wybrać każdy student/studentka, który(a) zamierza na II stopniu wybrać specjalność D (Drgania i hałas w technice i środowisku)															
RIAK-1-601-s	Wytrzymałość materiałów 2	14	0	14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
RIAK-1-604-s	Wibroakustyka w technice i środowisku 2 (moduł)	65	0	42	13	0	0	0	0	0	0	0	0	8	Tak
RIAK-1-606-s	Narzędzia programowe na licencji wolnoźródłowej w ochronie środowiska	12	0	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
Blok przedmiotów obieralnych: Obieralne IA - zalecane dla specjalności M															
Zasady wyboru grup/modułów: ten moduł/moduły powinien wybrać każdy student/studentka, który(a) zamierza na II stopniu wybrać specjalność M (Inżynieria dźwięku w mediach i kulturze)															
RIAK-1-605-s	Inżynieria miksowania	28	0	56	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Tak
Suma ECTS														12	

Semestr 7

Praca dyplomowa														15	
RIAK-1-702-s	Przygotowanie pracy dyplomowej	0	0	0	90	0	0	0	0	0	0	0	0	15	Nie
Specjalistyczne IA														4	
RIAK-1-701-s	Technika cyfrowa i mikroprocesorowa	28	0	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Nie
Blok przedmiotów obieralnych: Obieralne IA															
Zasady wyboru grup/modułów: należy wybrać jeden lub więcej przedmiotów z tej grupy, tak aby w semestrze zebrać dokładnie 30 p. ECTS															
RIAK-1-703-s	Modelowanie numeryczne struktur akustycznych	14	0	14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
RIAK-1-704-s	Technika infra- i ultradźwiękowa	12	0	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
RIAK-1-705-s	Przetwarzanie obrazów	18	0	18	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
RIAK-1-706-s	Mapy akustyczne	14	0	14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
RIAK-1-707-s	Ekoakustyka	20	0	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
RIAK-1-708-s	Analogowe układy peryferyjne w systemach cyfrowych	14	0	14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
RIAK-1-710-s	Mikroprocesory sygnałowe	14	0	14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
RIAK-1-711-s	Programowanie w środowisku LabVIEW 2	0	0	26	6	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
RIAK-1-712-s	Podstawy percepcji i przetwarzania informacji przez człowieka	20	0	0	0	0	6	0	0	0	0	0	0	2	Nie
RIAK-1-715-s	Obiektowe metody projektowania systemów	14	0	0	10	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
RIAK-1-716-s	Praktyczna realizacja nagrań	0	0	56	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Nie

Program studiów - Inżynieria Akustyczna - 2019/2020

Kod	Nazwa modułu zajęć	Wykład	Ćwiczenia audytoryjne	Ćwiczenia laboratoryjne	Ćwiczenia projektowe	Konwersatorium	Zajęcia seminaryjne	Zajęcia praktyczne	Zajęcia terenowe	Zajęcia warsztatowe	Prace kontrolne i przejściowe	Lektorat	Zajęcia z wychowania fizycznego	ECTS	Egz.
Blok przedmiotów obieralnych: Obowiązkowy do wyboru IA														1	
Zasady wyboru grup/modułów: Należy wybrać jeden przedmiot z tej grupy															
RIAK-1-713-s	Seminarium dyplomowe w zakresie drgań i hałasu w technice i środowisku	0	0	0	0	0	14	0	0	0	0	0	0	1	Nie
RIAK-1-714-s	Seminarium dyplomowe w zakresie inżynierii dźwięku w mediach i kulturze	0	0	0	0	0	14	0	0	0	0	0	0	1	Nie
Suma ECTS														20	

Łączna liczba godzin zajęć

3055