

**AGH**AKADEMIA GÓRNICZO-HUTNICZA
IM. STANISŁAWA STASZICA
W KRAKOWIE

Wydział: Humanistyczny

Kierunek: Kulturoznawstwo

Poziom studiów: Studia II stopnia

Forma studiów: Stacjonarne

Specjalność: Komunikacja wizualna i projektowanie graficzne

Rocznik: 2019/2020

Język wykładowy: Polski

Kod	Nazwa modułu zajęć	Wykład	Ćwiczenia audytoryjne	Ćwiczenia laboratoryjne	Ćwiczenia projektowe	Konwersatorium	Zajęcia seminaryjne	Zajęcia praktyczne	Zajęcia terenowe	Zajęcia warsztatowe	Prace kontrolne i przejściowe	Lektorat	ECTS	Egz.
Semestr 1														
Pozostałe podstawowe													27	
HKLT-2-101-KW-s	Przetwarzanie obrazów	0	0	0	0	15	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-102-KW-s	Projektowanie graficzne 1	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-103-KW-s	Obsługa edytorów graficznych 1	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-104-KW-s	Współczesne koncepcje antropologii kultury	15	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	Tak
HKLT-2-105-KW-s	Projektowanie interfejsów. Wprowadzenie	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	3	Nie
HKLT-2-106-KW-s	Estetyka	30	0	0	0	15	0	0	0	0	0	0	5	Tak
HKLT-2-107-KW-s	Język wizualności	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	Tak
HKLT-2-109-KW-s	Antropologia obrazu i widowisk	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	Tak
HKLT-2-110-KW-s	Studia nad percepcją	0	0	0	0	15	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-117-KW-s	Język obcy	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Tak
Blok przedmiotów obieralnych: Przedmiot fakultatywny 2ECTS													2	
Zasady wyboru grup/modułów: Student wybiera 1 przedmiot z oferty Wydziału lub z UBPO														
HKLT-2-108-KW-s	Warsztat dziennikarza telewizyjnego	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	2	Nie
HKLT-2-111-KW-s	Sociologia rodziny	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-112-KW-s	Cnoty i wady. Od ambicji do życzliwości	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-113-KW-s	Kultura starożytnej Grecji i Rzymu	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-114-KW-s	Platforma .NET Framework: podstawy programowania obiektowego w języku C Sharp	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie

Program studiów - Kulturoznawstwo - 2019/2020

Kod	Nazwa modułu zajęć	Wykład	Ćwiczenia audytoryjne	Ćwiczenia laboratoryjne	Ćwiczenia projektowe	Konwersatorium	Zajęcia seminaryjne	Zajęcia praktyczne	Zajęcia terenowe	Zajęcia warsztatowe	Prace kontrolne i przejściowe	Lektorat	ECTS	Egz.
HKLT-2-115-KW-s	Fashion studies	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
Suma ECTS													29	

Semestr 2

Pozostałe podstawowe													30	
HKLT-2-201-KW-s	Filozofia kultury	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	Tak
HKLT-2-202-KW-s	Metodologie badań kulturoznawczych	15	54	0	0	0	0	0	0	0	0	0	7	Tak
HKLT-2-203-KW-s	Obsługa edytorów graficznych 2	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-205-KW-s	Obraz powielony - grafika i fotografia w komunikacji wizualnej	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	4	Tak
HKLT-2-206-KW-s	Multisensoryczny wymiar doświadczenia kulturowego	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-207-KW-s	Rozpoznawanie obrazów	0	0	15	0	15	0	0	0	0	0	0	3	Nie
HKLT-2-208-KW-s	Alternatywne nurty w kulturze	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	Tak
HKLT-2-209-KW-s	Projektowanie graficzne 2	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-210-KW-s	Oblicza współczesnego teatru	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	2	Nie
Blok przedmiotów obieralnych: Proseminarium													1	
Zasady wyboru grup/modułów: Student wybiera 1 proseminarium														
HKLT-2-213-KW-s	Współczesna kultura religijna - analiza świadectw tekstowych i wizualnych	0	0	0	0	0	15	0	0	0	0	0	1	Nie
HKLT-2-214-KW-s	Media wobec przemian społeczno-kulturowych w Polsce	0	0	0	0	0	15	0	0	0	0	0	1	Nie
HKLT-2-215-KW-s	"Przyjemność, aktywność, indywidualizm, moda". Badania nad kulturą popularną	0	0	0	0	0	15	0	0	0	0	0	1	Nie
HKLT-2-218-KW-s	Kultura a cywilizacja. Lektura i komentarz do wybranych tekstów	0	0	0	0	0	15	0	0	0	0	0	1	Nie
HKLT-2-219-KW-s	Fenomen wyobraźni w kulturze	0	0	0	0	0	15	0	0	0	0	0	1	Nie
Suma ECTS													31	

Semestr 3

Pozostałe podstawowe													18	
HKLT-2-301-KW-s	Hermeneutyka i teoria rozumienia w badaniach kulturoznawczych	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	Tak
HKLT-2-302-KW-s	Od filmu do interaktywności	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	Tak
HKLT-2-303-KW-s	Obsługa edytorów graficznych 3	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-304-KW-s	Projektowanie graficzne 3	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-305-KW-s	Język reklamy	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Tak
HKLT-2-306-KW-s	Animacja w kulturze wizualnej	0	0	0	15	15	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-307-KW-s	Projektowanie stron internetowych	0	0	15	0	0	0	0	0	0	0	0	1	Nie
HKLT-2-308-KW-s	Religia jako element kultury. Aspekty lokalne i globalne	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-310-KW-s	Reklama w Internecie	0	0	0	0	0	0	0	0	10	0	0	1	Nie
Praktyczny projekt semestralny "Przestrzeń kulturalna"													8	
HKLT-2-323-KW-s	Kultura i innowacja	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	3	Nie
HKLT-2-324-KW-s	Organizacja wydarzeń artystycznych	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-327-KW-s	Wizualność w kształtowaniu wirtualnego świata	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie

Program studiów - Kulturoznawstwo - 2019/2020

Kod	Nazwa modułu zajęć	Wykład	Ćwiczenia audytorne	Ćwiczenia laboratoryjne	Ćwiczenia projektowe	Konwersatorium	Zajęcia seminaryjne	Zajęcia praktyczne	Zajęcia terenowe	Zajęcia warsztatowe	Prace kontrolne i przejściowe	Lektorat	ECTS	Egz.
HKLT-2-328-KW-s	Promocja kultury lokalnej	0	0	0	15	0	0	0	0	0	0	0	1	Nie
Blok przedmiotów obieralnych: Przedmioty fakultatywne 4ECTS													4	
Zasady wyboru grup/modułów: Student wybiera 2 przedmioty po polsku lub jeden po angielsku z oferty Wydziału lub z UBPO.														
HKLT-2-309-KW-s	Spółeczne i kulturowe kształtowanie wizerunku	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
Blok przedmiotów obieralnych: Seminarium magisterskie													2	
Zasady wyboru grup/modułów: Kontynuacja wyboru z semestru 2														
HKLT-2-314-KW-s	Współczesna kultura religijna - analiza świadectw tekstowych i wizualnych	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-315-KW-s	Media wobec przemian społeczno-kulturowych w Polsce	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-316-KW-s	"Przyjemność, aktywność, indywidualizm, moda". Badania nad kulturą popularną	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-318-KW-s	Fenomen wyobraźni w kulturze	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-319-KW-s	Kultura a cywilizacja. Lektura i komentarz do wybranych tekstów	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	2	Nie
Suma ECTS													32	

Semestr 4

Pozostałe podstawowe													2	
HKLT-2-407-KW-s	Obóz badawczy	0	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	2	Nie
Praca dyplomowa													20	
HKLT-2-401-KW-s	Praca dyplomowa	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20	Nie
Blok przedmiotów obieralnych: Przedmiot fakultatywny w języku obcym													4	
Zasady wyboru grup/modułów: Student wybiera 1 przedmiot z oferty Wydziału lub z UBPO														
HKLT-2-408-KW-s	Philosophy and new media	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	4	Tak
HKLT-2-413-KW-s	Culture and art	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Tak
Blok przedmiotów obieralnych: Przedmioty fakultatywne 4ECTS													4	
Zasady wyboru grup/modułów: Student wybiera 2 przedmioty po polsku lub jeden po angielsku z oferty Wydziału lub z UBPO.														
HKLT-2-402-KW-s	Podstawy analizy akustycznej sygnału mowy	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-403-KW-s	Cyfrowe przestrzenie interaktywnych środowisk VR - wprowadzenie do wschodzącego medium	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	2	Nie
HKLT-2-404-KW-s	Fantastyka w kulturze współczesnej	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-410-KW-s	Neoliberalism and Globalization	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	4	Nie
HKLT-2-418-KW-s	Kultura starożytnej Grecji i Rzymu	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-419-KW-s	Warsztat dziennikarza telewizyjnego 2	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	2	Nie
HKLT-2-420-KW-s	Kreatywność, ciało-umysł, proces twórczy	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-421-KW-s	Theories of International Relations	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	4	Nie
Blok przedmiotów obieralnych: Seminarium magisterskie													2	
Zasady wyboru grup/modułów: Kontynuacja wyboru z semestru 2														
HKLT-2-405-KW-s	Współczesna kultura religijna - analiza świadectw tekstowych i wizualnych	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-406-KW-s	Media wobec przemian społeczno-kulturowych w Polsce	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-409-KW-s	"Przyjemność, aktywność, indywidualizm, moda". Badania nad kulturą popularną	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	2	Nie
HKLT-2-411-KW-s	Fenomen wyobraźni w kulturze	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	2	Nie

Program studiów - Kulturoznawstwo - 2019/2020

Kod	Nazwa modułu zajęć	Wykład	Ćwiczenia audytoryjne	Ćwiczenia laboratoryjne	Ćwiczenia projektowe	Konwersatorium	Zajęcia seminaryjne	Zajęcia praktyczne	Zajęcia terenowe	Zajęcia warsztatowe	Prace kontrolne i przejściowe	Lektorat	ECTS	Egz.
HKLT-2-412-KW-s	Kultura a cywilizacja. Lektura i komentarz do wybranych tekstów	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	2	Nie
Suma ECTS													32	

Łączna liczba godzin zajęć

1684