



AGH

AKADEMIA GÓRNICZO-HUTNICZA
IM. STANISŁAWA STASZICA
W KRAKOWIE

Wydział: Humanistyczny

Kierunek: Socjologia

Poziom studiów: Studia II stopnia

Forma studiów: Stacjonarne

Specjalność: Innowacje i interwencje społeczne

Rocznik: 2019/2020

Język wykładowy: Polski

| Kod | Nazwa modułu zajęć | Wykład | Ćwiczenia audytoryjne | Ćwiczenia laboratoryjne | Ćwiczenia projektowe | Konwersatorium | Zajęcia seminaryjne | Zajęcia praktyczne | Zajęcia terenowe | Zajęcia warsztatowe | Prace kontrolne i przejściowe | Lektorat | ECTS | Egz. |
|---|---|--------|-----------------------|-------------------------|----------------------|----------------|---------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------------------|----------|-----------|------|
| Semestr 1 | | | | | | | | | | | | | | |
| Innowacje społeczne | | | | | | | | | | | | | 5 | |
| HSOC-2-104-II-s | Socjologia innowacji | 0 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| HSOC-2-105-II-s | STS - Nauka, technologia i społeczeństwo | 0 | 0 | 0 | 15 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | Nie |
| HSOC-2-106-II-s | Technologie innowacji | 0 | 0 | 0 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| Kanoniczne | | | | | | | | | | | | | 15 | |
| HSOC-2-101-II-s | Antropologia współczesna. Antropologia postmodernistyczna i jej krytycy | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | Tak |
| HSOC-2-102-II-s | Typy zróżnicowania społecznego | 30 | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | Tak |
| HSOC-2-103-II-s | Metodologia nauk społecznych | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | Tak |
| HSOC-2-113-II-s | Socjologia miasta | 15 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | Nie |
| Metodologiczne | | | | | | | | | | | | | 1 | |
| HSOC-2-114-II-s | Badania UX | 0 | 0 | 0 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| Pozostałe podstawowe | | | | | | | | | | | | | 2 | |
| HSOC-2-116-II-s | Język obcy | 0 | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | Tak |
| Praktyczny projekt semestralny "Komunikacja w społeczeństwie informacyjnym" | | | | | | | | | | | | | 4 | |
| HSOC-2-107-II-s | Język a zmiana społeczna | 0 | 0 | 0 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | Nie |
| HSOC-2-108-II-s | Struktura strategii komunikacji | 0 | 0 | 0 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| HSOC-2-112-II-s | Antropologia korporacyjna | 0 | 0 | 0 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| Warsztaty uzupełniające | | | | | | | | | | | | | 2 | |
| HSOC-2-109-II-s | Design thinking | 0 | 0 | 0 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |

Program studiów - Socjologia - 2019/2020

| Kod | Nazwa modułu zajęć | Wykład | Ćwiczenia audytoryjne | Ćwiczenia laboratoryjne | Ćwiczenia projektowe | Konwersatorium | Zajęcia seminaryjne | Zajęcia praktyczne | Zajęcia terenowe | Zajęcia warsztatowe | Prace kontrolne i przejściowe | Lektorat | ECTS | Egz. |
|-----------------|------------------------------|--------|-----------------------|-------------------------|----------------------|----------------|---------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------------------|----------|------|------|
| HSOC-2-110-II-s | Tworzenie modeli biznesowych | 0 | 0 | 0 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| Suma ECTS | | | | | | | | | | | | | 29 | |

Semestr 2

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|----|---|----|----|----|----|---|---|----|---|---|----------|-----|
| Innowacje społeczne | | | | | | | | | | | | | 3 | |
| HSOC-2-220-II-s | Projektowanie interfejsów. Wprowadzenie | 0 | 0 | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | Nie |
| Kanoniczne | | | | | | | | | | | | | 6 | |
| HSOC-2-202-II-s | Współczesna filozofia społeczna | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | Tak |
| HSOC-2-217-II-s | Teoretyczny ogląd świata współczesnego. WTS II | 0 | 0 | 0 | 0 | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | Nie |
| Komunikacyjne | | | | | | | | | | | | | 2 | |
| HSOC-2-204-II-s | Warsztat twórczego pisania | 0 | 0 | 0 | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| HSOC-2-205-II-s | Zarządzanie relacjami z klientem | 0 | 0 | 0 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| Metodologiczne | | | | | | | | | | | | | 7 | |
| HSOC-2-206-II-s | Zaawansowane metody analizy danych | 0 | 0 | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | Nie |
| HSOC-2-207-II-s | Warsztat analityki internetowej | 0 | 0 | 0 | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| HSOC-2-208-II-s | Warsztat data and web mining | 0 | 0 | 0 | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| HSOC-2-209-II-s | Warsztat MAXQDA | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| HSOC-2-234-II-s | Badania w działaniu | 0 | 0 | 0 | 0 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| Praktyczny projekt semestralny "Społeczność lokalna" | | | | | | | | | | | | | 7 | |
| HSOC-2-210-II-s | Warsztat badań focusowych | 0 | 0 | 0 | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| HSOC-2-211-II-s | Konsultacje lokalne | 0 | 0 | 0 | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| HSOC-2-212-II-s | Smart city i smart community | 0 | 0 | 0 | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | Nie |
| HSOC-2-214-II-s | Mapowanie danych. Warsztat GIS | 0 | 0 | 0 | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| Warsztaty uzupełniające | | | | | | | | | | | | | 1 | |
| HSOC-2-213-II-s | Marketing miejsc | 0 | 0 | 0 | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| Blok przedmiotów obieralnych: Proseminarium | | | | | | | | | | | | | 1 | |
| Zasady wyboru grup/modułów: Student wybiera 1 proseminarium | | | | | | | | | | | | | | |
| HSOC-2-203-II-s | Lokalne i wirtualne praktykowanie tożsamości (badania performansów politycznych, medialnych i kulturowych) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| HSOC-2-215-II-s | Płeć, ciało, seksualność - wokół wzorów kulturowych i praktyk społecznych. Tożsamości, działania i struktury | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| HSOC-2-219-II-s | Kultura i praktyki społeczne w perspektywie socjologii jakościowej | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| HSOC-2-223-II-s | Społeczne i kulturowe różnicowanie społeczeństwa polskiego | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| Blok przedmiotów obieralnych: Przedmioty fakultatywne 4ECTS | | | | | | | | | | | | | 4 | |
| Zasady wyboru grup/modułów: Student wybiera 2 przedmioty po polsku lub jeden po angielsku z oferty Wydziału lub z UBPO. | | | | | | | | | | | | | | |
| HSOC-2-201-II-s | Neoliberalism and Globalization | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | Nie |
| HSOC-2-227-II-s | Theories of International Relations | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | Nie |
| HSOC-2-229-II-s | Cyfrowe przestrzenie interaktywnych środowisk VR - wprowadzenie do wschodzącego medium | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 30 | 0 | 0 | 2 | Nie |
| HSOC-2-230-II-s | Fantastyka w kulturze współczesnej | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | Nie |

Program studiów - Socjologia - 2019/2020

| Kod | Nazwa modułu zajęć | Wykład | Ćwiczenia audytorne | Ćwiczenia laboratoryjne | Ćwiczenia projektowe | Konwersatorium | Zajęcia seminaryjne | Zajęcia praktyczne | Zajęcia terenowe | Zajęcia warsztatowe | Prace kontrolne i przejściowe | Lektorat | ECTS | Egz. |
|-----------------|---|--------|---------------------|-------------------------|----------------------|----------------|---------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------------------|----------|------|------|
| HSOC-2-232-II-s | Kultura starożytnej Grecji i Rzymu | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | Nie |
| HSOC-2-235-II-s | Podstawy analizy akustycznej sygnału mowy | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | Nie |
| HSOC-2-236-II-s | Kreatywność, ciało-umysł, proces twórczy | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | Nie |
| Suma ECTS | | | | | | | | | | | | | 31 | |

Semestr 3

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|----|----|---|----|---|----|---|---|---|---|---|----|-----|
| Kanoniczne | | | | | | | | | | | | | 12 | |
| HSOC-2-301-II-s | E-praca | 15 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | Tak |
| HSOC-2-302-II-s | Demokracja lokalna i społeczeństwo obywatelskie | 30 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 5 | Tak |
| HSOC-2-306-II-s | Zmiana społeczna a ryzyko | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | Tak |
| HSOC-2-324-II-s | E-gospodarka | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | Nie |
| Komunikacyjne | | | | | | | | | | | | | 3 | |
| HSOC-2-305-II-s | Media relations i inne narzędzia PR | 15 | 0 | 0 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | Nie |
| Metodologiczne | | | | | | | | | | | | | 6 | |
| HSOC-2-313-II-s | Analiza sieci społecznych | 15 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | Nie |
| HSOC-2-314-II-s | Zaawansowane metody analizy danych jakościowych | 15 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | Nie |
| Praktyczny projekt semestralny "Zmiana społeczna" | | | | | | | | | | | | | 6 | |
| HSOC-2-304-II-s | Zarządzania różnorodnością. Kurs wprowadzający | 15 | 0 | 0 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 3 | Nie |
| HSOC-2-308-II-s | Grywalizacja w zarządzaniu różnorodnością | 0 | 0 | 0 | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| HSOC-2-309-II-s | Gender mainstreaming. Warsztaty antydyskryminacyjny | 0 | 0 | 0 | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| HSOC-2-310-II-s | Pokolenia na rynku pracy | 0 | 0 | 0 | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| Warsztaty uzupełniające | | | | | | | | | | | | | 1 | |
| HSOC-2-307-II-s | Komunikowanie w mediach społecznościowych | 0 | 0 | 0 | 12 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | Nie |
| Blok przedmiotów obieralnych: Seminarium magisterskie | | | | | | | | | | | | | 2 | |
| Zasady wyboru grup/modułów: Kontynuacja wyboru z semestru 2 | | | | | | | | | | | | | | |
| HSOC-2-303-II-s | Lokalne i wirtualne praktykowanie tożsamości (badania performansów politycznych, medialnych i kulturowych) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | Nie |
| HSOC-2-311-II-s | Płeć, ciało, seksualność - wokół wzorów kulturowych i praktyk społecznych. Tożsamości, działania i struktury | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | Nie |
| HSOC-2-315-II-s | Kultura i praktyki społeczne w perspektywie socjologii jakościowej | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | Nie |
| HSOC-2-319-II-s | Społeczne i kulturowe zróżnicowanie społeczeństwa polskiego | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | Nie |
| Suma ECTS | | | | | | | | | | | | | 30 | |

Semestr 4

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--|-----------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|---|----|-----|
| Pozostałe podstawowe | | | | | | | | | | | | | 4 | |
| HSOC-2-403-II-s | Praktyka | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | Nie |
| Praca dyplomowa | | | | | | | | | | | | | 20 | |
| HSOC-2-405-II-s | Praca dyplomowa | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 500 | 0 | 20 | Tak |
| Blok przedmiotów obieralnych: Przedmiot fakultatywny w języku obcym | | | | | | | | | | | | | 4 | |
| Zasady wyboru grup/modułów: Student wybiera 1 przedmiot z oferty Wydziału lub z UBPO | | | | | | | | | | | | | | |

Program studiów - Socjologia - 2019/2020

| Kod | Nazwa modułu zajęć | Wykład | Ćwiczenia audytoryjne | Ćwiczenia laboratoryjne | Ćwiczenia projektowe | Konwersatorium | Zajęcia seminaryjne | Zajęcia praktyczne | Zajęcia terenowe | Zajęcia warsztatowe | Prace kontrolne i przejściowe | Lektorat | ECTS | Egz. |
|--|--|--------|-----------------------|-------------------------|----------------------|----------------|---------------------|--------------------|------------------|---------------------|-------------------------------|----------|----------|------|
| HSOC-2-408-II-s | Neoliberalism and Globalization | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | Nie |
| HSOC-2-410-II-s | Theories of International Relations | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | Nie |
| Blok przedmiotów obieralnych: Seminarium magisterskie | | | | | | | | | | | | | 2 | |
| Zasady wyboru grup/modułów: Kontynuacja wyboru z semestru 2 | | | | | | | | | | | | | | |
| HSOC-2-407-II-s | Kultura i praktyki społeczne w perspektywie socjologii jakościowej | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | Nie |
| HSOC-2-409-II-s | Płeć, ciało, seksualność - wokół wzorów kulturowych i praktyk społecznych. Tożsamości, działania i struktury | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | Nie |
| HSOC-2-411-II-s | Społeczne i kulturowe zróżnicowanie społeczeństwa polskiego | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | Nie |
| HSOC-2-426-II-s | Lokalne i wirtualne praktykowanie tożsamości (badania performansów politycznych, medialnych i kulturowych) | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 30 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 2 | Nie |
| Suma ECTS | | | | | | | | | | | | | 30 | |

Łączna liczba godzin zajęć

1769