

**AGH**AGH UNIVERSITY OF SCIENCE
AND TECHNOLOGY

Nazwa modułu zajęć: Płeć, ciało, seksualność - wokół wzorów kulturowych i praktyk społecznych. Tożsamości, działania i struktury

Rok akademicki: 2019/2020 Kod: HSOC-2-311-II-s Punkty ECTS: 2

Wydział: Humanistyczny

Kierunek: Socjologia Specjalność: Innowacje i interwencje społeczne

Poziom studiów: Studia II stopnia Forma studiów: Stacjonarne

Język wykładowy: Polski Profil: Ogólnoakademicki (A) Semestr: 3

Strona www: —

Prowadzący moduł: dr hab. Leszczyńska Katarzyna (kaleszcz@agh.edu.pl)

Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla modułu zajęć

Seminarium jest poświęcone tematyce zróżnicowania społecznego w społeczeństwie informacyjnym/współczesnym - np.w płci społeczno-kulturowej, kulturowych kontekstów ciała, religii, czy ideologii.

Opis efektów uczenia się dla modułu zajęć

Kod MEU	Student, który zaliczył moduł zajęć zna i rozumie/potrafi/jest gotów do	Powiązania z KEU	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w ramach poszczególnych form zajęć i dla całego modułu zajęć
Wiedza: zna i rozumie			
M_W001	Zna różnorodne techniki pozyskiwania danych właściwe dla nauk społecznych i humanistycznych pozwalające na analizowanie współczesnych procesów kulturowych.	SOC2A_W10	Udział w dyskusji, Aktywność na zajęciach
M_W002	Umie przygotować i przeprowadzić projekt badawczy z zakresu socjologii, wie jak dobrać i wykonać odpowiednie narzędzia badawcze właściwe dla metod jakościowych.	SOC2A_W09	Udział w dyskusji, Aktywność na zajęciach
M_W003	Ma wiedzę jak w oparciu o poznane podczas zajęć koncepcje teoretyczne z zakresu nauk społecznych i humanistycznych analizować współczesne zjawiska kulturowe.	SOC2A_W14	Aktywność na zajęciach, Udział w dyskusji

Karta modułu - Płeć, ciało, seksualność - wokół wzorów kulturowych i praktyk społecznych. Tożsamości, działania i struktury

Umiejętności: potrafi			
M_U001	Potrafi korzystać z różnorodnych źródeł i technik pozyskiwania danych właściwych dla nauk społecznych i humanistycznych i dokonywać ich selekcji.	SOC2A_U12	Egzamin, Praca dyplomowa, Przygotowanie pracy dyplomowej, Udział w dyskusji
M_U002	Potrafi samodzielnie przeprowadzić analizę zjawisk i procesów kulturowych w oparciu o właściwe narzędzia badawcze i przygotować samodzielną pracę lub projekt badawczy z tego zakresu.	SOC2A_U08	Udział w dyskusji, Aktywność na zajęciach
M_U003	Zna różnorodne techniki pozyskiwania danych właściwe dla nauk społecznych i humanistycznych pozwalające na analizowanie procesów oraz przemian zachodzących współcześnie i pisane prac z zakresu socjologii.	SOC2A_U10	Praca dyplomowa, Przygotowanie pracy dyplomowej
M_U004	Potrafi dokonać pogłębionej analizy przemian i zjawisk zachodzących we współczesnym świecie w oparciu o poznane koncepcje teoretyczne z zakresu nauk społecznych i humanistycznych.	SOC2A_U06	Egzamin, Praca dyplomowa, Przygotowanie pracy dyplomowej, Udział w dyskusji
Kompetencje społeczne: jest gotów do			
M_K001	Wypowiada się w sposób krytyczny w dyskusji. Jest otwarty na argumenty i pod ich wpływem modyfikuje swoje stanowisko.	SOC2A_K03	Aktywność na zajęciach, Udział w dyskusji
M_K002	Samodzielnie poszukuje rozwiązań zadań teoretycznych i praktycznych, korzystając z właściwych dla nauk społecznych i humanistycznych źródeł.	SOC2A_K02	Aktywność na zajęciach, Egzamin, Praca dyplomowa, Przygotowanie pracy dyplomowej, Udział w dyskusji

Liczba godzin zajęć w ramach poszczególnych form zajęć

Suma	Forma zajęć dydaktycznych										
	Wykład	Ćwiczenia audytorne	Ćwiczenia laboratoryjne	Ćwiczenia projektowe	Konwersatorium	Zajęcia seminaryjne	Zajęcia praktyczne	Zajęcia terenowe	Zajęcia warsztatowe	Prace kontrolne i przejściowe	Lektorat
30	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0

Matryca kierunkowych efektów uczenia się w odniesieniu do form zajęć i sposobu zaliczenia, które pozwalają na ich uzyskanie

Kod MEU	Student, który zaliczył moduł zajęć zna i rozumie/potrafi/jest gotów do	Forma zajęć dydaktycznych

Karta modułu - Płeć, ciało, seksualność - wokół wzorów kulturowych i praktyk społecznych. Tożsamości, działania i struktury

		Wykład	Ćwiczenia audytoryjne	Ćwiczenia laboratoryjne	Ćwiczenia projektowe	Konwersatorium	Zajęcia seminaryjne	Zajęcia praktyczne	Zajęcia terenowe	Zajęcia warsztatowe	Prace kontrolne i przejściowe	Lektorat
Wiedza: zna i rozumie												
M_W001	Zna różnorodne techniki pozyskiwania danych właściwe dla nauk społecznych i humanistycznych pozwalające na analizowanie współczesnych procesów kulturowych.	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-
M_W002	Umie przygotować i przeprowadzić projekt badawczy z zakresu socjologii, wie jak dobrać i wykonać odpowiednie narzędzia badawcze właściwe dla metod jakościowych.	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-
M_W003	Ma wiedzę jak w oparciu o poznane podczas zajęć koncepcje teoretyczne z zakresu nauk społecznych i humanistycznych analizować współczesne zjawiska kulturowe.	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-
Umiejętności: potrafi												
M_U001	Potrafi korzystać z różnorodnych źródeł i technik pozyskiwania danych właściwych dla nauk społecznych i humanistycznych i dokonywać ich selekcji.	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-
M_U002	Potrafi samodzielnie przeprowadzić analizę zjawisk i procesów kulturowych w oparciu o właściwe narzędzia badawcze i przygotować samodzielną pracę lub projekt badawczy z tego zakresu.	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-
M_U003	Zna różnorodne techniki pozyskiwania danych właściwe dla nauk społecznych i humanistycznych pozwalające na analizowanie procesów oraz przemian zachodzących współcześnie i pisane prac z zakresu socjologii.	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-
M_U004	Potrafi dokonać pogłębionej analizy przemian i zjawisk zachodzących we współczesnym świecie w oparciu o poznane koncepcje teoretyczne z zakresu nauk społecznych i humanistycznych.	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-
Kompetencje społeczne: jest gotów do												

M_K001	Wypowiada się w sposób krytyczny w dyskusji. Jest otwarty na argumenty i innych i pod ich wpływem modyfikuje swoje stanowisko.	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-
M_K002	Samodzielnie poszukuje rozwiązań zadań teoretycznych i praktycznych, korzystając z właściwych dla nauk społecznych i humanistycznych źródeł.	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)

Forma aktywności studenta	Obciążenie studenta
Udział w zajęciach dydaktycznych/praktyka	30 godz
Przygotowanie do zajęć	3 godz
Samodzielne studiowanie tematyki zajęć	22 godz
Dodatkowe godziny kontaktowe	5 godz
Sumaryczne obciążenie pracą studenta	60 godz
Punkty ECTS za moduł	2 ECTS

Pozostałe informacje

Szczegółowe treści kształcenia w ramach poszczególnych form zajęć (szczegółowy program wykładów i pozostałych zajęć)

Zajęcia seminaryjne

Metody i techniki kształcenia:

Zajęcia seminaryjne: Na zajęciach seminaryjnych podstawą jest prezentacja multimedialna oraz ustna prowadzona przez studentów. Kolejnym ważnym elementem kształcenia są odpowiedzi na powstałe pytania, a także dyskusja studentów nad prezentowanymi treściami.

Warunki i sposób zaliczenia poszczególnych form zajęć, w tym zasady zaliczeń poprawkowych, a także warunki dopuszczenia do egzaminu:

terminowe oddawania części pracy.

Zasady udziału w poszczególnych zajęciach, ze wskazaniem, czy obecność studenta na zajęciach jest obowiązkowa:

Zajęcia seminaryjne:

- Obecność obowiązkowa: Tak
- Zasady udziału w zajęciach: Studenci prezentują na forum grupy temat wskazany przez prowadzącego oraz uczestniczą w dyskusji nad tym tematem. Ocenie podlega zarówno wartość merytoryczna prezentacji, jak i tzw. kompetencje miękkie.

Sposób obliczania oceny końcowej

ocena pracy dyplomowej i aktywny udział w zajęciach

Sposób i tryb wyrównywania zaległości powstałych wskutek nieobecności studenta na zajęciach:

indywidualne konsultacje z prowadzącym

Wymagania wstępne i dodatkowe, z uwzględnieniem sekwencyjności modułów

Proseminaria magisterskie to zajęcia, podczas których studenci przygotowują się do pisania pracy dyplomowej, która następnie jest oceniana przez recenzenta i promotora. Praca, po otrzymaniu pozytywnych recenzji, jest bronią na koniec studiów. Obronę poprzedza egzamin, który odbywa się w odrębnym terminie (tydzień lub więcej przed obroną). Podczas egzaminu wymagana jest znajomość problematyki socjologicznej, podejmowanej na zajęciach (wykładach i ćwiczeniach) z wszystkich lat studiów.

Zalecana literatura i pomoce naukowe

- Adamiak Elżbieta, Milcząca obecność. O roli kobiety w Kościele, Warszawa: Biblioteka 'Więzi', 1999.
- Bem Sandra Lipsitz, Męskość, kobiecość: o różnicach wynikających z płci; przeł. Sylwia Pikiel, Gdańsk: Gdańskie Wydaw. Psychologiczne, 2000.
- Bradley Harriet, Płeć; przeł. Ewa Chomicka, Warszawa: Wydawnictwo Sic!, 2008.
- Buczowski Adam, Społeczne tworzenie ciała: płeć kulturowa i płeć biologiczna, Kraków: Universitas, 2005.
- Butler Judith, Uwikłani w płeć. Feminizm i polityka tożsamości, Warszawa: Wyd. Krytyki Politycznej, 2008,
- Connell, Raewyn. 2013. Socjologia płci. Płeć w ujęciu globalnym, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.
- Delphy Christine, Guillaumin, Witting Monique. Francuski feminizm materialistyczny. Poznań: Instytut Historii UAM. 2007.
- Friedan, Betty. 2013. Mistyka codzienności. Warszawa: Czarna Owca.
- Gender w społeczeństwie polskim, 2011, red. Krystyna Slany, Justyna Struzik, Katarzyna Wojnicka, Kraków: Nomos.
- Gender. Perspektywa antropologiczna, tom 1, red. Renata E. Hryciuk, Agnieszka Kościańska, Warszawa: WUW, 2007.
- Gender. Perspektywa antropologiczna, tom 2, red. Renata E. Hryciuk, Agnieszka Kościańska, Warszawa: WUW, 2007.
- Giddens Anthony, Przemiany intymności. Seksualność, miłość i erotyzm we współczesnych społeczeństwach, Warszawa: PWN, 2006.
- Głazewska Ewa, Płeć i antropologia: kulturowa koncepcja płci w ujęciu Margaret Mead, Toruń: CEE - Centrum Edukacji Europejskiej, 2005.
- Graff, Agnieszka. 2008. Rykoszetem. Rzecz o płci, seksualności i narodzie. Warszawa: W.A.B.
- Hyży Ewa, Kobieta, ciało, tożsamość. Teorie podmiotu w filozofii feministycznej końca XX wieku, Kraków: Universitas, 2003.
- Inglehart Ronald; Norris Pippa. 2009. Wzbierająca fala. Warszawa: PIW.
- Iwasiow Inga, Gender dla średnio zaawansowanych. Wykłady szczecińskie, Warszawa: WAB 2004.
- Kalejdoskop genderowy, 2011, red. Krystyna Slany, Beata Kowalska, Magdalena Ślusarczyk, Kraków: UJ.
- Kobiety, mężczyźni i płeć, red. Mary Roth Walsh, opracowanie naukowe wydania polskiego Anna Titkow, Warszawa: IfiS PAN, 2003.
- Kochanowski Jacek, Fantazmat zróżnicowany: socjologiczne studium przemian tożsamości gejów, Kraków: "Universitas", 2004.
- Kochanowski Jacek, Spektakl i wiedza. Perspektywa społecznej teorii queer, Wschód-Zachód, Łódź 2009.
- Koniec mitu niewinności? Płeć i seksualność w socjalizacji i edukacji, 2009, red. Lucyna Kopciwicz, Edyta Zierkiewicz, Warszawa: Eneteia.
- Kopciwicz Lucyna Kobiecość, męskość i przemoc symboliczna: polsko-francuskie studium porównawcze, Kraków: "Impuls"; Gdańsk: Uniwersytet Gdański, 2005.
- Kościańska Agnieszka, 2009, Potęga ciszy, Warszawa: UW.
- Kotowska, I. E. (red) 2009. Strukturalne i kulturowe uwarunkowania aktywności zawodowej kobiet w Polsce. Warszawa: Scholar.
- Kowalska, Beata. 2012. O metodologii feministycznej. Ogólnie i osobiście. Studia Humanistyczne AGH, 112, 69-80.

- Leszczyńska Katarzyna, 2011, *Kobiecość i męskość z punktu widzenia socjologii. Gender w kontekście przemian społeczeństwa informacyjnego*, w: *Kulturowe aspekty społeczeństwa informacyjnego*, pod redakcją Łucji Kaprałskiej, Łódź, wyd. PRINTPAP, 2011, str. 79-109.
- Leszczyńska, Katarzyna, Dziuban, Agata. 2012. *Pomiędzy esencjalizmem a konstruktywizmem. Płeć kulturowa w refleksji teoretycznej socjologii - przegląd koncepcji*. *Studia Humanistyczne AGH*, 1/12, 13-34.
- Łuczaj, Kamil. 2012. *Ewolucjonistyczny feminizm Sary Blaffer Hrdy*. *Studia Humanistyczne AGH*, 1/12, 45-56.
- Mandal Eugenia, *Podmiotowe i interpersonalne konsekwencje stereotypów związanych z płcią*, Katowice: Wydaw. UŚ, 2000.
- Przebrani w płeć. *Zjawisko drag w kulturze*, 2010, red. Paulina Szkudlarek, Poznań: Konsola.
- Renzetti Claire M., Daniel J. Curran, *Kobiety, mężczyźni i społeczeństwo*, tł. Agnieszka Gromkowska-Melosik; red. nauk. Zbyszko Melosik, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2005.
- Struzik, Justyna. 2012. *Publiczna socjologia queer*. *Studia Humanistyczne AGH*, 112, 93-103.
- Tink Thank feministyczny teksty R. Connell, J. Acker, i wiele innych: http://www.ekologiasztuka.pl/think.tank.feministyczny/articles.php?cat_id=11
- Titkow Anna, *Tożsamość polskich kobiet. Ciągłość, zmiana, konteksty*, Warszawa: IfiS PAN, 2007.
- Tożsamość i obywatelstwo w społeczeństwie wielokulturowym*, red. Elżbieta H. Oleksy, Warszawa: PWN, 2008.
- Walczeńska Sławomira, *Damy, rycerze, feministki*, . *Kobięcy dyskurs emancypacyjny w Polsce*, Kraków: eFKa, 1999.
- Zielińska Katarzyna. 2012. *Feminizm a demokracja - krytyka i reinterpretacja*. *Studia Humanistyczne AGH*, 1/12, 81-91.

LITERATURA W JĘZYKU ANGIELSKIM:

- Acker, J. 2006. *Inequality Regimes: Gender, Class, and Race in Organizations*. *Gender & Society*, 204, s. 441-464.
- Chafetz J. S (red), *Handbook of the Sociology of Gender* Houston: Springer. s. 3-20.
- Connell Raewyn, *Gender. Short Introduction*, Cornwall: Polity Press, 2009.
- Connell Raewyn. *Gender: in world perspective*, Cambridge, UK, Malden, MA: Polity Press, 2009.
- Connell, R. W. 1987 . *Gender and power*. Stanford, California: Stanford University Press.
- Connell, R. W. 2003. *Developing a Theory of Gender as Practice: Notes on Yancey Martin's Feminist Lecture*. *Gender & Society*, 173, s. 70-372.
- Connell, R. W. 2005. *Masculinities*. Cambridge: Polity Press.
- Ferree B. H., Myra Marx, Judith Lorber, red., *Revisioning gender*, Walnut Creek, Lanham, New York, Oxford: Altamira.
- Goodman, J. Ed. . 2010 . *Global perspectives on gender and work. Readings and Interpretations*. Lanham, Boulder, New York, Toronto, Plymouth UK: Rowmam, Littlefield Publishers, Inc.
- Jeanes, E. L., Knights, D., & Martin Yancey, P. red. 2011 . *Handbook of Gender, work, organization*. West Sussex: Wiley.
- Kondo, D. K. 1990 . *Crafting Selves: Power, Gender, and Discourses of Identity in a Japanese Workplace*. Chicago, London: University of Chicago Press.
- Lewin Ellen, 2006, *Feminist Anthropology. A Reader*, Malden, Oxford, Victoria, Blackwell Publishing Ltd.
- Lorber, J. 1994. *Paradoxes of Gender*. New Haven and London: Yale University Press.
- Mac an Ghail Mairtin, Haywood Chris, *Gender, Culture and Society. Contemporary Feminities and Masculinities*, Hampshire-New York: Palgrave 2007.
- Martin, P. Y. 2003. *Said and Done'' Versus Saying and Doing'' : Gendering Practices, Practicing Gender at Work*. *Gender & Society*, 173, s. 342-366.
- Martin, P. Y. 2004. *Gender As Social Institution*. *Social Forces*, 824, s. 1249-1273.
- Martin, P. Y. 2006. *Practising Gender at Work: Further Thoughts on Reflexivity*. *Gender, Work and Organization*, 133, s. 254-276.
- McNay, L. 2000 . *Gender and asgency. Reconfiguring the subject in feminist and social theory*. Cambridge, Oxford, Malden: Polity Press.
- Mucha, J. 2012. *On sociology of women and women in sociology*. *Studia Humanistyczne AGH*, 112, s. 35-44.
- Rahman, M., & Jackson, S. 2010 . *Gender and sexuality. Sociological approaches*. Cambridge, Malden: Polity Press.
- Ramet Sabrina Petra, 2004, *Gender Reversals And Gender Cultures, Anthropological and historical perspectives*, New York: Routledge.
- Rhoton, L. A. 2011. *Distancing as a Gendered Barrier: Understanding Women Scientists' Gender Practices*. *Gender & Society*, 256, s. 696-716.
- Richardson, D., & Robinson, V. red. 2008 . *Introducing Gender and Women's Studies*. New York:

Palgrave Macmillan.

Ridgeway, C. L. 2008. Framed Before We Know It: How Gender Shapes Social Relations. *Gender & Society*, 232, s. 145-160.

Ridgeway, C. L., & Correll, S. J. 2004. Unpacking the Gender System: A Theoretical Perspective on Gender Beliefs and Social Relations. In *Gender & Society* Vol. 18, s. 510-531.

Risman, B. J. 2004. Gender As a Social Structure: Theory Wrestling with Activism. *Gender & Society*, 184, s. 429-450.

Risman, B. J., & Davis, G. 2013. From sex roles to gender structure. *Current Sociology*, March.

Skeggs, B. 2008. The dirty history of feminism and sociology: or the war of conceptual attrition. *The Sociological Review*, 564, s. 670-690.

Sydie, R. A. 1994. Sex and the sociological fathers. *Canadian Review of Sociology and Anthropology*, 312, s. 117-138.

Turner Bryan S., *The body and society: explorations in social theory*, London: Sage Publications, 1996.

Wharton Amy S., *The Sociology of Gender. An Introduction to Theory and Research*, Malden-Oxford: Blackwell Publishing 2006.

Women and Religion in the West. Challenging Secularization, ed. Kristin Aune, Sonya Sharma, Giselle Vincett, Hampshire-Burlington: Ashgate 2008.

LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA

„Katedra”, *Gender Studies UW*, red. Bożena Chołuj, Małgorzata Fuszara, 5/2004.

Acker, Joan. 1990. Hierarchies, Jobs, Bodies: A Theory of Gendered Organizations, „*Gender & Society*” nr 2, tom 4, s. 139-158.

Adamska Katarzyna, *Ludzie obok. Lesbijki i geje w Polsce*, Toruń: Pracownia Duszycki: Graffiti BC, 1998.

Aktorzy życia publicznego: płeć jako czynnik różnicujący, pod red. Renaty Siemieńskiej, Warszawa: „Scholar”, 2003.

Allison Anne, 2007, Japońskie matki i obentō: pudełko z drugim śniadaniem jako ideologiczny aparat państwa, w: *Gender. Perspektywa antropologiczna*, tom 1, red. Renata E. Hryciuk, Agnieszka Kościańska, Warszawa: WUW.

Antropologia ciała: zagadnienia i wybór tekstów, oprac. Agata Chałupnik, Warszawa: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 2008.

Appreciating diversity - cultural and gender issues, red. Aneta Chybicka i Maria Kaźmierczak, Cracow: Oficyna Wydawnicza „Impuls”, 2007.

Archetti E. P., 2007, Style gry i męskie zalety w argentyńskim futbolu, w: *Gender. Perspektywa antropologiczna*, tom 2, red. Renata E. Hryciuk, Agnieszka Kościańska, Warszawa: WUW.

Bator Joanna, Wizerunek kobiety w reklamie telewizyjnej, Wawa 1998, w: <http://www.isp.org.pl/files/13667696150944500001139572806.pdf>

Benedict Ruth, 1999, Chryzantema i miecz. Wzory kultury japońskiej, Warszawa: PIW, rozdział 9.

Bergmann Magdalena, 2009, Autoportret feminizmu we współczesnej Polsce, w: *Płeć w życiu publicznym*, red. Marek Jeliński, Maria Więclawska, Barbara Brodzińska, Toruń: UMK.

Błajet Piotr, *Ciało w kulturze współczesnej: wątki socjopedagogiczne*, Olsztyn: Wydaw. Wyższej Szkoły Informatyki i Ekonomii Towarzystwa Wiedzy Powszechnej, 2005.

Boginie, prądki, wiedźmy i tancerki. Wizerunki kobiety w kulturze Indii, Marzenna Jakubczak, Kraków. 2006.

Bordo S. Ciało i reprodukcja kobiecości, „*Biuletyn OŚKI*” nr 3/2000

Boski Paweł, Maria Jarymowicz, Hanna Malewska-Peyre, Tożsamość a odmiennosc kulturowa, Warszawa: Wydaw. Instytutu Psychologii PAN, 1992.

Brytek-Matera Anna, *Obraz ciała - obraz siebie: wizerunek własnego ciała w ujęciu psychospołecznym*, Warszawa: Centrum Doradztwa i Informacji Difin, 2008.

Burch Beverly, *Other women: lesbian, bisexual experience and psychoanalytic views of women*, New York: Columbia University Press, 1997.

Butler Judith, *Bodies that matter: on the discursive limits of “sex”*, New York; London: Routledge, 1993.

CBOS, *Aspiracje zawodowe kobiet, a życie codzienne.*, Warszawa styczeń 1997

Centrum Praw Kobiet, *Kobiety w Polsce w latach 90.* Warszawa 2000.

Cewińska Joanna, *Kobiety w zarządzaniu*, Uniwersytet Łódzki. Zakład Zarządzania Personalem, Łódź: Absolwent, 2001.

Connell, Raewyn. 2003. Developing a Theory of Gender as Practice: Notes on Yancey Martin’s Feminist Lecture. „*Gender & Society*”, tom 17, nr 3, s. 370-372.

Connell, Raewyn. 1985. Theorising Gender. „*Sociology*”, tom 19, nr 2, s. 260-272.

Connell, Raewyn. 2005a. Hegemonic Masculinity: Rethinking the Concept. „*Gender & Society*”, tom 19, nr 6, s. 829-859.

Cywilizacja i płeć (cały numer pisma), „*Albo-albo. Problemy psychologii i kultury*” 2/2007.

- Delphy, Christine. 2007a. Na rzecz feminizmu materialistycznego, w: Christine Delphy, Colette Guillaumin, Monique Wittig, Francuski feminizm materialistyczny, Maria Solarska i Martyna Borowicz red., Poznań: Instytut Historii UAM, s.57-68.
- Delphy, Christine. 2007b. Wyzwolenie kobiet czy praw korporacyjne matek, w: Christine Delphy, Colette Guillaumin, Monique Wittig, Francuski feminizm materialistyczny, Maria Solarska i Martyna Borowicz red., Poznań: Instytut Historii UAM, s. 95-126.
- Desperak, Izabela. 2011. Perspektywa gender w socjologii a tłumaczenia. "Przegląd Socjologii Jakościowej", VII 2, 84-93.
- Domański Hendryk, Zadowolony niewolnik. Studium o nierówności pomiędzy mężczyznami a kobietami w Polsce, Warszawa 1992.
- Dorota Zaoworska-Nikoniuk, Wzory kobiecości i męskości w polskiej prasie dla kobiet XXI wieku. Wyd. Adam Marszałek Toruń 2008.
- Doświadczane, opisywane, symboliczne: ciało w dyskursach kulturowych, pod red. Katarzyny Łeńskiej-Bąk, Magdaleny Sztandary, Opole: Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, 2008.
- Doucet, Andrea, i Mauthner, Natasha S. 2007. Feminist Methodologies and Epistemology, w: Bryant Clifton D., Peck Dennis L., Bryant Patty M., Kerbo Harold R., Knottnerus J. David Sydie Rosalind A., Wethington Elaine, Seiler Steven J. red., 21st century sociology: A reference handbook. Specialty and Interdisciplinary Studies, Tom II, California, London, New Delhi: Sage Publications Ltd., s. 36-41.
- Dybel Paweł, Zagadka "drugiej płci": spory wokół różnicy seksualnej w psychoanalizie i w feminizmie, Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, 2006.
- Embodying sociology: retrospect, progress and prospects, ed. by Chris Shilling, Malden, MA: Blackwell Publishing: The Sociological Review, 2007.
- Enslar Eve, Dobre ciało, przeł. Monika Walendowska, Warszawa: Wydawnictwo WAB, 2007.
- Foucault, Michel. Historia seksualności, Warszawa: Czytelnik. 2000.
- Foucault, Michel. Nadzorować i karać, Warszawa: Wydawnictwo KR. 1998.
- Fuszara Małgorzata, Kobiety w polityce, Warszawa: Wydawnictwo Trio, 2006.
- Gender w kulturze popularnej, pod red. Małgorzaty Radkiewicz, Kraków: Rabid, 2003.
- Gender. Kobieta w kulturze i społeczeństwie, red. Beata Kowalska, Katarzyna Zielińska, Ben Koschalka, Krakow: Rabid, 209.
- Gender: wizerunki kobiet i mężczyzn w kulturze, pod red. Elżbiety Durys i Elżbiety Ostrowskiej, Kraków: "Rabid", 2005.
- Głogosz Dorota, Kobiety zatrudnione w niepełnym wymiarze czasu pracy: skutki dla życia rodzinnego i zawodowego, Warszawa: Instytut Pracy i Spraw Socjalnych, 2007.
- Gontarczyk Ewa, Kobiecość i męskość jako kategorie społeczno-kulturowe w studiach feministycznych: perspektywa socjologiczno-pedagogiczna, Poznań: Eruditus, 1995.
- Górniewicz Józef, Krzysztof Rubacha, Droga do samorealizacji czyli w poszukiwaniu tożsamości, Toruń: "CET", 1993.
- Graff Agnieszka, Świat bez kobiet. Płeć w polskim życiu publicznym, wyd. 2, Warszawa: Wydawnictwo W.A.B., 2008.
- Gromkowska Agnieszka, Kobiecość w kulturze globalnej: rekonstrukcje i reprezentacje, Poznań: Wolumin, 2002.
- Holmes, Janet, Marra, M. 2011. Leadership discourse in a Maori workplace: negotiating gender, ethnicity and leadership at work. "Gender and Language", tom 5, nr 2, s. 317-342.
- Homoseksualizm: perspektywa interdyscyplinarna, red. Krystyna Slany, Beata Kowalska, Marcin Śmietana; Instytut Socjologii Uniwersytet Jagielloński, Kraków: "Nomos", 2005.
- Hryciuk Renata E., 2007, Macho versus Maricon? O meksykańskich reprezentacjach męskości, „Kultura i Społeczeństwo” nr 4, s. 53-79.
- Irigaray Luce, Ciało w ciało z matką, Kraków: Wydaw. eFka, 2000.
- Irigaray, Luce. 2010. Ta płeć jedną płcią niebędąca, Kraków: WUJ.
- Jakubowska Honorata, Socjologia ciała, Poznań: Wydawnictwo Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, 2009.
- Jeż Wacław, Kobiety z zespołem Turnera: pomiar jakości życia, próba zastosowania pomocy, Katowice: Śląska Akademia Medyczna, 1999.
- Kobiecość w obliczu zmian: studia interdyscyplinarne, pod red. naukową Anety Chybickiej i Beaty Pastwy-Wojciechowskiej, Kraków: Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2009.
- Kobiecość?, pod red. Ewy Hyży, Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek, 2008.
- Kobieta i praca: wiek XIX i XX: zbiór studiów, pod red. Anny Żarnowskiej i Andrzeja Szwarca, Warszawa: DiG, 2000.
- Kobieta i rewolucja obyczajowa, Anna Żarnowska, Andrzej Szwarc, Warszawa: DiG, 2006.
- Kobieta i świat polityki: Polska na tle porównawczym w XIX i w początkach XX wieku: zbiór studiów, pod red. Anny Żarnowskiej i Andrzeja Szwarca, Warszawa: Instytut Historyczny Uniwersytetu Warszawskiego: DiG, 1994.
- Kobieta w kulturze - kultura w kobiecie: studia interdyscyplinarne, pod red. nauk. Anety Chybickiej i

Marii Kaźmierczak, Kraków: Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2006.

Kobiety i kultura religijna: specyficzne cechy religijności kobiet w Polsce, pod red. Jadwigi Hoff, Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, 2006.

Kobiety i mężczyźni: odmienne spojrzenia na różnice, pod red. Bogdana Wojciszke; przekł. Sylwia Pikiel, Ewa Wojtych, Gdańsk: Gdańskie Wydaw. Psychologiczne, 2002.

Kobiety i religie, pod red. Katarzyny Leszczyńskiej i Agnieszki Kościańskiej, Kraków: Zakład Wydawniczy "Nomos", 2006.

Kobiety przełomu nowoczesnego w Skandynawii, (red.) Ewa Mrozek-Sadowska, Hanna Dymel-Trzebiatowska, Gdańsk: Wydawnictwo Pressfabryka, 2007.

Kobiety uczą Kościół, red. Jarosław Makowski, Warszawa: WAB, 2007.

Kobiety w grupach dyspozycyjnych społeczeństwa: socjologiczna analiza udziału i roli kobiet w wojsku, policji oraz w innych grupach dyspozycyjnych, pod red. Katarzyny Dojwy i Jana Maciejewskiego, Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2007.

Kobiety w kulturze popularnej, pod red. Edyty Zierkiewicz i Izabeli Kowalczyk, Wrocław: MarMar Marian Kaczorowski: Konsola, 2002.

Kobiety w Polsce na przełomie wieków: nowy kontrakt płci?, pod red. Małgorzaty Fuszary ; Instytut Spraw Publicznych, Warszawa: Instytut Spraw Publicznych, 2002.

Kobiety, feminizm i media, pod red. Edyty Zierkiewicz i Izabeli Kowalczyk. Poznań; Wrocław: "Konsola", 2005.

Kobiety. Feminizm. Demokracja, 2009, red. Bogusława Budrowska, Warszawa: IFIS PAN.

Krawczyk Jacek Maciej, Homoseksualiści w systemach prawnych i społeczeństwach państw skandynawskich, Grodzisk Mazowiecki: Jacek Maciej Krawczyk, 2002.

Kultura jako pole walki płci: normy, tabu, przekroczenie, pod red. Agnieszki Jeżyk i Andrzeja Zawadzkiego, Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2009.

Kultura wobec odmienności. T. 2, Prasa, literatura, pod red. Bernadetty Darskiej, Warszawa: Fundacja Feminoteka, 2009.

Kumaniecka-Wiśniewska Agnieszka, Kim jestem? Tożsamość kobiet upośledzonych umysłowo , Warszawa: Wydawnictwo Akademickie "Żak", 2006.

Laszuk Anna, Dziewczyny, wyjdźcie z szafy!, Płock: Fundacja Lorga, 2006.

Lesbijki w życiu społeczno-politycznym, pod red. Marzeny Chińcz, Płock: Fundacja Lorga, 2006.

Lewin, E. (red.). (2006). Feminist Anthropology. A Reader. Malden, Oxford, Victoria: Blackwell Publishing.

Mandal Eugenia, Kobiecość i męskość: popularne opinie a badania naukowe, Warszawa: Wydaw. Akademickie "Żak", 2003.

Martin E., 2007, Jajo i plemnik. Naukowy romans, w: Gender. Perspektywa antropologiczna, tom 2, red. Renata E. Hryciuk, Agnieszka Kościańska, Warszawa: WUW.

Mass media w społeczeństwie obywatelskim: zasada równych szans dla kobiet i mężczyzn w przekazywaniu dziennikarskim, pod red. Elżbiety H. Oleksy, Łódź: Wydaw. Uniwersytetu Łódzkiego, 1999.

Masters William H., Virginia E. Johnson, Homosexuality in perspective, Boston: Little, Brown and Co., 1979.

Media, ciało, pamięć: o współczesnych tożsamościach kulturowych, pod red. Andrzeja Gwoźdźcia i Agnieszki Nierackiej-Cwikiel, Warszawa: Instytut im. Adama Mickiewicza, 2006.

Męskość w kulturze współczesnej, pod red. Andrzeja Radomskiego, Bogumiły Truchlińskiej, Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2008.

Miluska Jolanta, Obrazy społeczne grup narażonych na dyskryminację: uwarunkowania społeczno-demograficzne i psychologiczne, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, Poznań: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, 2008.

Mizielińska Joanna, Płeć, ciało, seksualność: od feminizmu do teorii queer, Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, 2006.

Modele ról kobiety w podręcznikach do wychowania seksualnego, Dorota Pauluk, Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2005.

Money John, Gay, straight, and in-between: the sexology of erotic orientation, New York; Oxford: Oxford University Press, 1988.

Moralne obrazy: społeczne i socjologiczne (de)konstrukcje seksualności, pod red. Ewy Banaszak i Pawła Czajkowskiego, Wrocław: Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2008.

Nacher Anna, Telepłeć. Gender w telewizji doby globalizacji, Kraków: WUJ, 2008.

Nawrocka Joanna, O liderach i ich płci: wpływ płci osoby spostrzegającej i spostrzeganej na ocenę stylów sprawowania władzy, Pomorska Akademia Pedagogiczna w Słupsku, Słupsk: Wydawnictwo Pomorskiej Akademii Pedagogicznej, 2005.

Nieodpłatna praca kobiet: mity, realia, perspektywy, Anna Titkow, Danuta Duch-Krzystoszek, Bogusława Budzowska, Warszawa : Wydawnictwo Instytutu Filozofii i Socjologii PAN, 2004.

Nowacka Magdalena, Sytuacja prawna osób homoseksualnych a regulacja związków partnerskich na tle prawnoporównawczym, Toruń: Adam Marszałek, 2004.

Nowak-Dziemianowicz Mirosława, Doświadczenia rodzinne w narracjach: interpretacje sensów i znaczeń, Wrocław: Wydaw. Uniwersytetu Wrocławskiego, 2002.

Nowi mężczyźni? Zmieniające się modele we współczesnej Polsce, red. Małgorzata Fuszara, Warszawa: TRIO, 2008.

Obraz mężczyzny w polskich mediach: prawda, fałsz, stereotyp, Krzysztof Arcimowicz, Gdańsk: Gdańskie Wydaw. Psychologiczne, 2003.

Od kobiety do mężczyzny i z powrotem – rozważania o płci w kulturze, pod red. J. Brach-Czainy, Trans Humana, Białystok 1997.

Od kobiety do mężczyzny i z powrotem: rozważania o płci w kulturze, pod red. Jolanty Brach-Czainy, Białystok: Trans Humana, 1997.

Paprzycka Emilia, Kobiety żyjące w pojedynkę: między wyborem a przymusem, Warszawa: Wydawnictwo Akademickie „Żak”, 2008.

Parametry pożądania: kultura odmieńców wobec homofobii, red. Tomasz Basiuk, Dominika Ferens, Tomasz Sikora; współpr. Marzena Lizurej, Kraków: Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych UNIVERSITAS, 2006.

Partnerka, matka, opiekunka: status kobiety w dziejach nowożytnych od XVI do XX wieku, pod red. Krzysztofa Jakubiaka, Bydgoszcz: Wydaw. Uczelniane Wyższej Szkoły Pedagogicznej, 2000.

Pernoud Regine, Kobieta w czasach katedr, Warszawa: PIW, 1990.

Pilecka Barbara, Psychospołeczny kontekst homoseksualizmu, Kraków: Wydaw. Radamsa, 1999.

Płeć w społeczeństwie, ekonomii i polityce, Monika Klimowicz, Anna Pacześniak, Aldona Wiktorska-Święcka, Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek, 2009.

Płeć w życiu publicznym: różnorodność problemów i perspektyw, pod red. Marka Jezińskiego, Marii Winclawskiej i Barbary Brodzińskiej, Toruń: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, 2009.

Portrety kobiet i mężczyzn w środkach masowego przekazu oraz podręcznikach szkolnych: praca zbiorowa, pod red. Renaty Siemieńskiej, Warszawa: Scholar, 1997.

Portrety kobiet i mężczyzn, pod red. R. Siemieńskiej, Wyd. Naukowe „Scholar”, Warszawa 1997.

Potoczna Małgorzata, Warzywoda-Kruszyńska Wielisława, Kobiety z łódzkich enklaw biedy: bieda w cyklu życia i międzypokoleniowym przekazie, Łódź: Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, 2009.

Praktyki Cieleśne, red. Beata Łaciak Jacek Maria Kurczewski Aleksandra Herman Dominika Dzido Aleksandra Suflida, Warszawa: Wydawnictwo „Trio”, 2006.

Praktyki cieleśne, red. nauk. Jacek Maria Kurczewski, Warszawa: Wydawnictwo „Trio”, 2006.

Prieur A., 2007, Dominacja i pożądanie: homoseksualność i konstrukcja męskości w Meksyku, w: Gender. Perspektywa antropologiczna, tom 2, red. Renata E. Hryciuk, Agnieszka Kościańska, Warszawa: WUW.

Przełamać milczenie: łamanie praw człowieka ze względu na orientację seksualną, red. Sebastian Matuszewski, Alina Molisiak, Adam Pruss; tł. Anna Piwowarczyk, Bartłomiej Chabałowski, Gdańsk: Amnesty International Polska, 2003.

Queer families, queer politics: challenging culture and the state, ed. by Mary Bernstein and Renate Reimann, New York: Columbia University Press, 2001.

Raport o Dyskryminacji i Nietolerancji ze Względem na Orientację Seksualną w Polsce, Stowarzyszenie Lambda Warszawa, Kampania Przeciw Homofobii; oprac. wyników Krzysztof Kliszczyński, Tomasz Kasiorek, Warszawa: Stowarzyszenie Lambda, 2002.

Renzetti, Claire M., Daniel J. Curran. 2005. Kobiety, mężczyźni i społeczeństwo, red. nauk. Zbyszko Retoryka ciała w dyskursie publicznym, pod red. Roberta Cieślaka, Toruń: Wydawnictwo Adam Marszałek, 2008.

Rodriguez, Jenny K. 2010. The construction of gender identities in public sector organisations in Latin America: A view of the Dominican Republic. „Equality, Diversity and Inclusion: An International Journal”, tom 29, nr 1, s. 53-77.

Role płciowe: kultura i edukacja, red. Mariola Chomczyńska-Rubacha. Łódź: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Humanistyczno-Ekonomicznej, 2006.

Role płciowe: socjalizacja i rozwój, red. Mariola Chomczyńska-Rubacha, Łódź: Wydawnictwo Wyższej Szkoły Humanistyczno-Ekonomicznej, 2006.

Równe prawa i nierówne szanse: kobiety w Polsce międzywojennej: zbiór studiów, pod red. Anny Żarnowskiej i Andrzeja Szwarca ; Instytut Historyczny Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa: DiG, 2000.

Społeczne uwarunkowania jakości życia kobiet u progu wieku starszego: badania porównawcze, Beata Tobiasz-Adamczyk, Piotr Brzyski, Jadwiga Bajka, Kraków: Wydaw. Uniwersytetu Jagiellońskiego, cop. 2004.

Starsze kobiety w kulturze i społeczeństwie, pod red. Edyty Zierkiewicz; przy współudz. Aliny Łysak, Wrocław: MarMar, Marian Kaczorowski, 2005.

Starzomska M., Anorektyczna realizacja archetypów negatywnej kobiecości, „Kultura i społeczeństwo”, 2006, październik-grudzień.

Supermarketyzacja: religia i obyczaje seksualne młodzieży w kulturze konsumpcyjnej, Tomasz Szlendak;

Fundacja na Rzecz Nauki Polskiej, Wrocław: Wydaw. Uniwersytetu Wrocławskiego, 2004.

Sydie, Rosalind Ann. 2007. *The Sociology of Gender*, w: Bryant Clifton D., Peck Dennis L., Bryant Patty M., Kerbo Harold R., Knottnerus J. David Sydie Rosalind A., Wethington Elaine, Seiler Steven J. red., *21st century sociology: A reference handbook. VOLUME ONE. Traditional and Core Areas*, California, London, New Delhi: Sage Publications, s. 247–253.

Szklany sufit : bariery i ograniczenia karier kobiet : monografia zjawiska, pod red. Anny Titkow ; Instytut Spraw Publicznych. Warszawa : Fundacja Instytut Spraw Publicznych, 2003.

Szkudlarek Paulina, 2010, *Ona jest takim pięknym mężczyzną. Japońska koncepcja „przeptywającej płci” a estetyka queer*, w: *Przebrani w płeć. Zjawisko drag w kulturze*, red. Paulina Szkudlarek, Poznań: Konsola.

Szyłak Jerzy, *Gra ciałem: o obrazach kobiet w kulturze współczesnej*, Gdańsk: Wydaw. Uniwersytetu Gdańskiego, 2002.

Teatr płci: eseje z socjologii gender, red. nauk. Małgorzata Bieńkowska-Ptasznik, Jacek Kochanowski, Łódź: Wydawnictwo „Wschód - Zachód”, 2008.

Titkow, Anna. 2011. *Kategoria płci kulturowej jako instrumentarium badawcze i źródło wiedzy o społeczeństwie*, w: Krystyna Slany, Justyna Struzik, Katarzyna Wojnicka, (red.) *Gender w społeczeństwie polskim*, Kraków: NOMOS.

Toniak Ewa, *Olbrzymki. Kobiety i socrealizm*, Kraków: Korporacja Ha!Art., 2008.

Tożsamość społeczno-kulturowa płci, pod red. Anny Barskiej i Eugenii Mandal; Uniwersytet Opolski, Opole: Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, 2005.

Trzeci wiek drugiej płci: starsze kobiety jako podmiot aktywności społecznej i kulturowej, pod red. Edyty Zierkiewicz i Aliny Łysak, Wrocław: MarMar, Marian Kaczorowski, cop. 2006.

Ucieleśnienia II: płeć między ciałem i tekstem, praca zbior. pod red. Joanny Bator i Anny Wieczorkiewicz, Warszawa: Wydawnictwo Instytutu Filozofii i Socjologii PAN, 2008.

West, Candace; Don H. Zimmerman. 2009. *Accounting for Doing Gender*, „*Gender & Society*”, tom 23, nr 1, s. 112–122.

Whitehead H., 2007, *Łuk i nosidełko. Nowe spojrzenie na zinstytucjonalizowany homoseksualizm wśród Indian Ameryki Północnej*, w: *Gender. Perspektywa antropologiczna*, tom 2, red. Renata E. Hryciuk, Agnieszka Kościańska, Warszawa: WUW.

Williams, L. Susan. 2002. *Trying on Gender, Gender Regimes, and the Process of Becoming Women*. „*Gender & Society*”, tom 16, nr 1, s. 29–52.

Wizerunek ciała: portret Polek, pod red. Alicji Głębockiej i Jarosława Kulbata; Uniwersytet Opolski, Opole: Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, 2005.

Wizerunek ciała: portret Polek, pod red. Alicji Głębockiej i Jarosława Kulbata; Uniwersytet Opolski. Opole: Wydawnictwo Uniwersytetu Opolskiego, 2005.

Wójtewicz Anna, 2009, „*Dziwki*”, „*królowe*” i „*szare myszki*” czyli gimnazjalna codzienność widziana przez pryzmat seksualizacji dziewczynstwa, w: *Koniec mitu niewinności? Płeć i seksualność w socjalizacji i edukacji*, red. Lucyna Kopciwicz, Edyta Zierkiewicz, Warszawa: Eneteia.

Zadrożyńska Anna, *Etnologiczne problemy seksuologii, symbolika płci i seksu w różnych kulturach*, (w:) K. Imieliński (red.), *Seksuologia kulturowa*, pod red. Kazimierza Imielińskiego Warszawa: Państwowe Wydaw. Naukowe, 1980.

Zrozumieć płeć II: studia interdyscyplinarne, pod red. Alicji Kuczyńskiej i Elżbiety Katarzyny Dzikowskiej, Wrocław: Wydawnictwa Uniwersytetu Wrocławskiego, 2004.

Zrozumieć płeć: studia interdyscyplinarne, pod red. Alicji Kuczyńskiej, Wrocław: Wydaw. Uniwersytetu Wrocławskiego, 2002.

Publikacje naukowe osób prowadzących zajęcia związane z tematyką modułu

Monografie autorskie

Katarzyna Leszczyńska, 2016, *Płeć w instytucje uwikłana. Reprodukowanie wzorców kobiecości i męskości przez świeckie kobiety i świeckich mężczyzn w organizacjach administracyjno-ewangelizacyjnych Kościoła rzymskokatolickiego w Polsce*, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe SCHOLAR, ss. 342.

Katarzyna Leszczyńska, 2009, *Cztery wizje Europy. Analiza wypowiedzi Jana Pawła II i duchownych Kościoła rzymskokatolickiego w Polsce*, Kraków: NOMOS, ss. 303.

Katarzyna Leszczyńska, 2002, *Imprimatur dla Unii? Kościół rzymskokatolicki w Polsce i Czechach wobec Europy i procesów zjednoczeniowych*, Kraków: NOMOS, ss. 261.

Redakcje naukowe monografii:

2012, *Performatywne wymiary kultury*, red. Katarzyna Skowronek, Katarzyna Leszczyńska, Kraków: Libron, ss. 465.

2011, *Socjologia języka. Wokół teorii i empirii*, red. Katarzyna Leszczyńska, Katarzyna Skowronek, Kraków: Wydawnictwo AGH, ss. 214.

2010, *Society, culture and technology at the dawn of the 21st century*, red. Janusz Mucha, Katarzyna Leszczyńska, Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, ss. 202.

2008, *Nowa duchowość w społeczeństwach monokulturowych i pluralistycznych*, red. Katarzyna Leszczyńska, Zbigniew Pasek, Kraków: NOMOS, ss. 220.

2007, *Wokół tożsamości: teorie, wymiary*, red. Irena Borowik, Katarzyna Leszczyńska, Kraków: NOMOS, ss. 448

2006, *Kobiety i religie*, red. Katarzyna Leszczyńska, Agnieszka Kościańska, Kraków: NOMOS, ss. 574.

2004, *Sztuka perswazji. Socjologiczne, psychologiczne i lingwistyczne aspekty komunikowania perswazyjnego*, red. Rafał Garpiel, Katarzyna Leszczyńska, Kraków: NOMOS, ss. 496.

Redakcje czasopism:

2016, „*Studia Humanistyczne AGH*”, tom 15, nr 3, red. Katarzyna Leszczyńska, Katarzyna Zielińska, numer poświęcony badaniom nad gender i religią w społeczeństwie polskim.

2012, „*Studia Humanistyczne AGH*”, tom 11, nr 2, red. Katarzyna Leszczyńska, Agata Dziuban, numer poświęcony teoriom socjologicznym płci społeczno-kulturowej.

2012, „*Studia Humanistyczne AGH*”, tom 14, nr 4, red. Łukasz Krzyżowski, Katarzyna Leszczyńska, numer poświęcony problemom społecznym w Małopolsce.

2008, „*Journal of Alternative Spiritualities and New Age Studies*” tom 4, Londyn, red. Katarzyna Leszczyńska, Zbigniew Pasek, numer poświęcony nowej duchowości i religijności w Europie Środkowo-Wschodniej.

2002, „*HA!art*” nr 4(13), redakcja działu recenzji publikacji religioznawczych i socjologicznych w magazynie (część: Baldachim nad baldachimem), s. 60-94.

Artykuły w czasopismach:

Katarzyna Leszczyńska, 2016, (Self)exclusion of women in Roman Catholic Church's organizations in Poland. Discursive practices as mechanisms of reproducing femininity patterns in Church organization, „*Polish Sociological Review*” nr 4 (196), s. 459-476.

Katarzyna Leszczyńska, Katarzyna Zielińska, 2016, Gender in religion? Religion in gender? Commentary on theory and research on gender and religion, „*Studia Humanistyczne AGH*”, tom 15, nr 3, s. 7-17

Katarzyna Leszczyńska, 2014, Ograniczenia i bariery w pracy kobiet w instytucji religijnej. Doświadczenia świeckich kobiet w organizacjach administracyjnych w Kościele rzymskokatolickim w Polsce, „*Societas/Communitas*” tom 17, nr 1, s. 165-194

Katarzyna Leszczyńska, 2014, New institutionalism at the heuristic frames - historical roots, social theories, research methods, [Esej recenzyjny na podstawie Homo agens: instytucjonalizm w naukach społecznych / Piotr Chmielewski, Warszawa, 2011], „*Studia Humanistyczne AGH*”, tom 13, nr 4, s. 225-229

Katarzyna Leszczyńska, 2014, Świeccy mężczyźni i kobiety w instytucji Kościoła rzymskokatolickiego w Polsce. Segregacja wertykalna i horyzontalna w kościelnych organizacjach administracyjnych, „Studia Socjologiczne” nr 1 (212), s. 45-76

Katarzyna Leszczyńska, 2013, O gender jako kategorii teoretycznej socjologii. Praktyki, struktury i procesy płciowe z perspektywy socjologii płci Raewyn Connell [Esej recenzyjny na podstawie Socjologia płci, Raewyn Connell, Warszawa: PWN, 2011], „Studia Humanistyczne AGH” tom 12, nr 4, s. 99-109

Katarzyna Leszczyńska, Agata Dziuban, 2012, Pomiedzy esencjalizmem a konstruktywizmem. Płeć (kulturowa) w refleksji teoretycznej socjologii - przegląd koncepcji, „Studia Humanistyczne AGH” tom 11, nr 2, s. 13-33

Katarzyna Leszczyńska, Agata Dziuban, 2012, Od redakcji: płeć kulturowa a teorie socjologiczne, „Studia Humanistyczne AGH” tom 11, nr 2, s. 7-10

Katarzyna Leszczyńska, 2012, Construction of femininity and masculinity in the discourse to popularize a science. The analysis of discursive strategies, „Kultura i Edukacja” nr 6 (92), s. 183-212.

Katarzyna Leszczyńska, Katarzyna Skowronek, 2011, Socjologia języka / socjolingwistyka a społeczna analiza dyskursu. Perspektywa socjologa i językoznawcy, „Socjolingwistyka” nr XXIV, s. 7-28.

Łukasz Krzyżowski, Katarzyna Leszczyńska, 2012, Problemy społeczne w teorii i praktyce: od redakcji, „Studia Humanistyczne AGH”, tom 14, nr 4, s. 9-12

Katarzyna Leszczyńska, 2010, Strategie budowania wiarygodności Kościoła rzymskokatolickiego w Polsce w obliczu transformacji kulturowo-politycznej po 1989 roku, „Studia Humanistyczne AGH” tom 8, nr 1, s. 103-115

Katarzyna Leszczyńska, Zbigniew Pasek, 2008, Polish New Age [esej recenzyjny na podstawie książki Doroty Hall, New Age. Lokalny wymiar globalnego zjawiska, Warszawa: WAIp] „Journal of Alternative Spiritualities and New Age Studies” tom 4, Londyn, s. 83-87.

Katarzyna Leszczyńska, Zbigniew Pasek, 2008, Guest editorial, „Journal of Alternative Spiritualities and New Age Studies”, Londyn, nr 4, tom 4, s. 1-2.

Katarzyna Leszczyńska, 2006, Научная жизнь. Новая духовность в монокультурных и плюралистических обществах, „Восточноевропейские Исследования. Международный журнал по социальным и гуманитарным наукам” nr 4, s. 149-153.

Katarzyna Leszczyńska, 2005, Prawodawstwo europejskie a nowe ruchy religijne, „Studia Laurentiana” 1, Rocznik 5, s. 12-26.

Katarzyna Leszczyńska, 2002, Kościół nadzieją dla Europy? Wizja roli Kościoła katolickiego w Polsce i Czechach w procesie zjednoczeniowym Europy, „Forum Europejskie” nr 4, s. 7-36.

Katarzyna Leszczyńska, 2002, Husytyzm, reformacja, Kościół, „Barbarzyńca” nr 7, s. 21-28.

Katarzyna Leszczyńska, 2002, Recenzja: „Chrześcijaństwo i Europa”, Andrzej Flis NOMOS, Kraków 2001, „HA!art” nr 4(13), s. 92-94.

Katarzyna Leszczyńska, 2000, Masowa histeria w Salem w czasie procesów o czary 1692/1693 z punktu widzenia teorii behawioralnej, „Barbarzyńca” nr 6, s. 8-11.

Rozdziały w pracach zbiorowych:

Katarzyna Leszczyńska, 2017, The Roman Catholic Church in Poland vis-à-vis Europe and the Processes of European Integration. Three Pictures of Europe, w: Religion, Politics, And Values In Poland, red. Sabrina Petra Ramet, Irena Borowik, London, New York: Palgrave Macmillan, s. 61-84.

Katarzyna Leszczyńska, Katarzyna Skowronek, 2012, Wolność i wierność. O roli zwrotów w humanistyce i naukach społecznych, w: *Performatywne wymiary kultury*, red. Katarzyna Skowronek, Katarzyna Leszczyńska, Kraków: Libron, s. 9-25.

Katarzyna Leszczyńska, Katarzyna Skowronek, 2011, Wokół teorii i empirii socjologii języka. Kilka (nie)potrzebnych refleksji?, w: *Socjologia języka. Wokół teorii i empirii*, red. Katarzyna Leszczyńska, Katarzyna Skowronek, Kraków: Wydawnictwa AGH, s. 5-25.

Katarzyna Leszczyńska, 2011, Kobiecość i męskość z punktu widzenia socjologii. Gender w kontekście przemian społeczeństwa informacyjnego, w: *Kulturowe aspekty społeczeństwa informacyjnego*, red. Łucja Kaprańska, Łódź: PRINTPAP, s. 79-109.

Katarzyna Leszczyńska, Łukasz Zych, 2011, Wzory kobiecości w dyskursie Kościoła rzymskokatolickiego w Polsce, w: *Kalejdoskop genderowy*, red. Krystyna Slany, Beata Kowalska, Magdalena Ślusarczyk, Kraków: Wydawnictwa Uniwersytetu Jagiellońskiego, s. 201-216.

Janusz Mucha, Katarzyna Leszczyńska, 2010, Society, culture and technology at the dawn of the 21st century, w: *Society, culture and technology at the dawn of the 21st century*, red. Janusz Mucha, Katarzyna Leszczyńska, Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing, s. VII-XXIII.

Katarzyna Leszczyńska, 2010, Tożsamość i stygmatyzacja w narracjach niepełnosprawnych studentów, w: *Niepełnosprawni studenci w społeczności akademickiej. Źródła sukcesów i porażek integracji społecznej i aktywności zawodowej*, red. Barbara Gąciarz, Warszawa: IFiS PAN, s. 35-55.

Katarzyna Leszczyńska, 2009, Wyobrażenia metaforyczne przeszłości Europy w wypowiedziach duchownych katolickich w Polsce, w: *Oblicza socjologii krakowskiej*, red. Grzegorz Bryda, Wojciech Pawnik, Kraków: NOMOS, s. 52-70.

Katarzyna Leszczyńska, 2009, Wizje Unii Europejskiej na łamach wybranych tytułów prasy katolickiej w debacie nad Kartą Praw Podstawowych, w: *5 lat członkostwa Polski w Unii Europejskiej w perspektywie społecznej*, red. Elżbieta Skotnicka-Illasiewicz, Warszawa: Urząd Komitetu Integracji Europejskiej, s. 162-176.

Katarzyna Leszczyńska, 2009, Visions of the European Union in the selected Catholic press titles in the debate on the Charter of Fundamental Rights, w: *5 years of Poland's membership of the European Union context*, red. Elżbieta Skotnicka-Illasiewicz, Warsaw: The Office of the Committee for European Integration, s. 226-247.

Katarzyna Leszczyńska, Radosław Tyrała, 2008, Procesy sekularyzacji w społeczeństwie polskim po roku 1989 w świetle wybranych perspektyw teoretycznych, w: *Od robotnika do internauty*, red. Lesław H. Haber, Anna Siwik, Kraków: Wydawnictwa Naukowo-Dydaktyczne AGH, s. 409-422.

Katarzyna Leszczyńska, 2008, Mitologizacja Europy w wypowiedziach duchownych Kościoła katolickiego w Polsce. Analiza nurtu totalnego, w: *Oblicza religii i religijności*, red. Irena Borowik, Jan Doktor, Maria Libiszowska-Żółtkowska, Kraków: NOMOS, s. 250-258.

Katarzyna Leszczyńska, Zbigniew Pasek, 2008, Nowa duchowość w badaniach społecznych, w: *Nowa duchowość w społeczeństwach monokulturowych i pluralistycznych*, red. Katarzyna Leszczyńska, Zbigniew Pasek, Kraków: NOMOS, s. 9-20.

Katarzyna Leszczyńska, 2007, Metafory personifikujące Europę w wypowiedziach papieża Jana Pawła II z lat 1990-2004, w: *Język religijny dawniej i dziś*, red. Paweł Bortkiewicz, Stanisław Mikołajczak, Małgorzata Rybka, Poznań: Poznańskie Studia Polonistyczne, s. 63-72.

Irena Borowik, Katarzyna Leszczyńska, 2007, Wstęp. Tożsamość jako przedmiot interdyscyplinarnej refleksji, w: *Wokół tożsamości: teorie, wymiary*, red. Irena Borowik, Katarzyna Leszczyńska, Kraków: NOMOS, s. 7-11.

Katarzyna Leszczyńska, 2006, Autonomia sacrum i profanum we współczesnym świecie Zachodu? Małżeństwo, rozwód i aborcja w wypowiedziach duchownych katolickich z Krakowa, w: *Kobiety i religie*, red. Katarzyna Leszczyńska, Agnieszka Kościańska, Kraków: NOMOS, s. 229-244.

Katarzyna Leszczyńska, 2006, Unia Europejska a sekularyzacja. Problematyka religijna w dokumentach Wspólnot Europejskich, w: Socjologia Religii, tom 4, red. Józef Baniak, Poznań: Wyd. UAM, s. 99-111.

Katarzyna Leszczyńska, 2004, The standpoint of the Roman Catholic Church in Poland and Czech Republic towards European Union and the European integration process, w: Religion and Patterns of Social Transformation, red. Dinka Marinovic Jerolimov, Sinisa Zrinščak, Irena Borowik, Zagreb: Institute for Social Research, s. 253-277.

Katarzyna Leszczyńska, 2004, Techniki perswazyjne w wypowiedziach duchownych katolickich w Polsce podczas dyskusji o Invocatio Dei w Traktacie Konstytucyjnym Unii Europejskiej. (Na podstawie analizy tygodnika katolickiego „Niedziela” I - VI 2003), w: Sztuka perswazji. Socjologiczne, psychologiczne i lingwistyczne aspekty komunikowania perswazyjnego, Kraków: NOMOS, red. Rafał Garpiel, Katarzyna Leszczyńska, s. 171-182.

2004, Opracowanie haseł encyklopedycznych do Leksykonu Socjologii Religii, red. Maria Libiszowska-Żółtkowska, Janusz Mariański, Warszawa: Verbinum.

Hasła encyklopedyczne: „Sakralizacja”, „Sociology of Religion”, „Journal of Contemporary Religion”, „Social Compass”, „Journal for the Scientific Study of Religion”.

Informacje dodatkowe

-. Prace pisane na zajęciach mogą dotyczyć różnych szczegółowych problemów badawczych, powiązanych z różnymi wymiarami ludzkiego doświadczenia, mogą jednak dotyczyć zupełnie innej tematyki, odrębnej od studiów nad różnorodnością. Prace mogą dotyczyć zarówno teorii, jak i mogą bazować na własnych badaniach empirycznych, dotyczących zarówno tożsamości, mediów, praktyk, instytucji i struktur, ale również dyskursów kulturowych powiązanych ze zróżnicowaniem społecznym (np. płcią, religią, ciałem, itd).

Przedmiot należy do grupy modułów angażujących studentów do udziału w działalności naukowej.