



**AGH**

AKADEMIA GÓRNICZO-HUTNICZA  
IM. STANISŁAWA STASZICA  
W KRAKOWIE

Wydział: Humanistyczny

Kierunek: Socjologia

Poziom studiów: Studia I stopnia

Forma studiów: Stacjonarne

Rocznik: 2019/2020

Język wykładowy: Polski

Kod	Nazwa modułu zajęć	Wykład	Ćwiczenia audytoryjne	Ćwiczenia laboratoryjne	Ćwiczenia projektowe	Konwersatorium	Zajęcia seminaryjne	Zajęcia praktyczne	Zajęcia terenowe	Zajęcia warsztatowe	Prace kontrolne i przejściowe	Lektorat	Zajęcia z wychowania fizycznego	ECTS	Egz.
<b>Semestr 1</b>															
Pozostałe podstawowe														<b>24</b>	
HSOC-1-101-s	Wstęp do socjologii	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Tak
HSOC-1-102-s	Społeczeństwo informacyjne	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-103-s	Psychologia społeczna	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Tak
HSOC-1-104-s	Historia społeczno-gospodarcza Polski XX wieku	45	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Tak
HSOC-1-105-s	Metodyka pracy umysłowej	0	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	Nie
HSOC-1-107-s	Wychowanie fizyczne 1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	Nie
HSOC-1-108-s	Podstawy filozofii	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	Tak
<b>Blok przedmiotów obieralnych: blok obieralny I 2s. H-S-1</b>														<b>3</b>	
Zasady wyboru grup/modułów: Student wybiera 1 przedmiot z 2.															
HSOC-1-109-s	Demografia	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	Nie
HSOC-1-110-s	Podstawy ekonomii	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	Nie
<b>Blok przedmiotów obieralnych: Przedmiot fakultatywny 2ECTS</b>														<b>2</b>	
Zasady wyboru grup/modułów: Student wybiera 1 przedmiot z oferty Wydziału lub z UBPO															
HSOC-1-112-s	Kreacja jako proces transformacji - arteterapia i edukacja artystyczna dla włączenia społecznego	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
<b>Blok przedmiotów obieralnych: Przedmioty fakultatywne 4ECTS</b>														<b>4</b>	
Zasady wyboru grup/modułów: Student wybiera 2 przedmioty po polsku lub jeden po angielsku z oferty Wydziału lub z UBPO.															
HSOC-1-106-s	Analysis and Visualization of Event Data	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Nie

Program studiów - Socjologia - 2019/2020

Kod	Nazwa modułu zajęć	Wykład	Ćwiczenia audytoryjne	Ćwiczenia laboratoryjne	Ćwiczenia projektowe	Konwersatorium	Zajęcia seminaryjne	Zajęcia praktyczne	Zajęcia terenowe	Zajęcia warsztatowe	Prace kontrolne i przejściowe	Lektorat	Zajęcia z wychowania fizycznego	ECTS	Egz.
HSOC-1-111-s	Data Mining and Media Analysis	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Nie
HSOC-1-114-s	Warsztat dziennikarza telewizyjnego	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-116-s	Socjologia rodziny	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-117-s	Cnoty i wady. Od ambicji do życzliwości	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-122-s	Socjologia czasu wolnego	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-123-s	Platforma .NET Framework: podstawy programowania obiektowego w języku C Sharp	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-124-s	Fashion studies	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
Suma ECTS														33	

### Semestr 2

Pozostałe podstawowe														22	
HSOC-1-201-s	Komunikacja interpersonalna	15	0	0	15	0	0	0	0	0	0	0	0	3	Tak
HSOC-1-202-s	Prezentacja danych i multimedia I	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	Nie
HSOC-1-203-s	Logika	15	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Nie
HSOC-1-204-s	Historia myśli socjologicznej	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Tak
HSOC-1-206-s	Wychowanie fizyczne 2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	0	Nie
HSOC-1-207-s	Współczesne społeczeństwo polskie	0	0	0	0	35	0	0	0	0	0	0	0	3	Tak
HSOC-1-209-s	Język angielski B-2 - kurs obowiązkowy 135 godzin - semestr 1/3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	Nie
HSOC-1-210-s	Socjologia kultury	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	Tak
<b>Blok przedmiotów obieralnych: blok obieralny II 2s. H-S-1</b>														<b>3</b>	
Zasady wyboru grup/modułów: student wybiera 1 przedmiot z 2															
HSOC-1-212-s	Socjologia religii i nie-religii	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	Nie
HSOC-1-220-s	Od etniczności do narodu	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	Nie
<b>Blok przedmiotów obieralnych: Przedmioty fakultatywne 4ECTS</b>														<b>4</b>	
Zasady wyboru grup/modułów: Student wybiera 2 przedmioty po polsku lub jeden po angielsku z oferty Wydziału lub z UBPO.															
HSOC-1-205-s	Theories of International Relations	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	4	Nie
HSOC-1-208-s	Neoliberalism and Globalization	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	4	Nie
HSOC-1-211-s	Kreatywność, ciało-umysł, proces twórczy	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-214-s	Warsztat dziennikarza telewizyjnego 2	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-217-s	Kultura starożytnej Grecji i Rzymu	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-218-s	Fantastyka w kulturze współczesnej	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-219-s	Cyfrowe przestrzenie interaktywnych środowisk VR - wprowadzenie do wschodzącego medium	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-221-s	Podstawy analizy akustycznej sygnału mowy	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
Suma ECTS														29	

### Semestr 3

Pozostałe podstawowe														26	
HSOC-1-301-s	Metody i techniki badań socjologicznych	45	45	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	8	Tak

Program studiów - Socjologia - 2019/2020

Kod	Nazwa modułu zajęć	Wykład	Ćwiczenia audytoryjne	Ćwiczenia laboratoryjne	Ćwiczenia projektowe	Konwersatorium	Zajęcia seminaryjne	Zajęcia praktyczne	Zajęcia terenowe	Zajęcia warsztatowe	Prace kontrolne i przejściowe	Lektorat	Zajęcia z wychowania fizycznego	ECTS	Egz.
HSOC-1-302-s	Język angielski B-2 - kurs obowiązkowy 135 godzin - semestr 2/3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	45	0	0	Nie
HSOC-1-303-s	Antropologia kulturowa	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Tak
HSOC-1-304-s	Public Relations	0	0	0	30	15	0	0	0	0	0	0	0	4	Nie
HSOC-1-305-s	Prezentacja danych i multimedia II	0	0	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-307-s	Mikrostruktury społeczne	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Tak
HSOC-1-308-s	Wychowanie fizyczne 3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	0	Nie
<b>Blok przedmiotów obieralnych: Przedmioty fakultatywne 4ECTS</b>														<b>4</b>	
Zasady wyboru grup/modułów: Student wybiera 2 przedmioty po polsku lub jeden po angielsku z oferty Wydziału lub z UBPO.															
HSOC-1-306-s	Data Mining and Media Analysis	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Nie
HSOC-1-309-s	Analysis and Visualization of Event Data	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Nie
HSOC-1-310-s	Społeczne i kulturowe kształtowanie wizerunku	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-311-s	Warsztat dziennikarza telewizyjnego	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-313-s	Socjologia rodziny	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-314-s	Cnoty i wady. Od ambicji do życzliwości	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-319-s	Socjologia czasu wolnego	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-320-s	Platforma .NET Framework: podstawy programowania obiektowego w języku C Sharp	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-321-s	Fashion studies	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
Suma ECTS														30	

### Semestr 4

Pozostałe podstawowe															30	
HSOC-1-401-s	Teoria procesów społecznych	30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Tak	
HSOC-1-402-s	Współczesne teorie socjologiczne	30	20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Tak	
HSOC-1-404-s	Metody jakościowe w socjologii	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie	
HSOC-1-405-s	Przygotowanie i realizacja programu badawczego	0	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	Nie	
HSOC-1-406-s	Staż w instytucji. Praktyka socjologiczna	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Nie	
HSOC-1-407-s	Język angielski B-2 - kurs obowiązkowy 135 godzin - semestr 3/3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	60	0	5	Tak	
HSOC-1-408-s	Metody statystyczne w socjologii	30	0	45	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	Tak	
HSOC-1-409-s	Medioznawstwo i teorie mediów	30	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Tak	
Suma ECTS														30		

### Semestr 5

Pozostałe podstawowe															24	
HSOC-1-501-s	Społeczne konsekwencje rewolucji informacyjnej	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie	
HSOC-1-502-s	Etyka społeczna z elementami etyki zawodowej	30	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	Tak	
HSOC-1-503-s	Komunikowanie społeczne i medialne	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	Nie	
HSOC-1-504-s	Socjologia polityki	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	Tak	
HSOC-1-506-s	Reklama i promocja	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie	

Program studiów - Socjologia - 2019/2020

Kod	Nazwa modułu zajęć	Wykład	Ćwiczenia audytoryjne	Ćwiczenia laboratoryjne	Ćwiczenia projektowe	Konwersatorium	Zajęcia seminaryjne	Zajęcia praktyczne	Zajęcia terenowe	Zajęcia warsztatowe	Prace kontrolne i przejściowe	Lektorat	Zajęcia z wychowania fizycznego	ECTS	Egz.
HSOC-1-508-s	Kultura popularna i audiowizualna	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	Tak
HSOC-1-509-s	Retoryka i gatunki medialne	15	0	0	15	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-510-s	Laboratorium obrazu i dźwięku	0	0	0	10	0	0	0	0	0	0	0	0	1	Nie
HSOC-1-512-s	Kultura prawna i ochrona własności intelektualnej	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-514-s	Zarządzanie organizacjami	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	Nie
HSOC-1-522-s	Analiza dokumentów urzędowych i danych statystycznych	0	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	Nie
<b>Blok przedmiotów obieralnych: Przedmiot fakultatywny 2ECTS</b>														<b>2</b>	
Zasady wyboru grup/modułów: Student wybiera 1 przedmiot z oferty Wydziału lub z UBPO															
HSOC-1-507-s	Spoleczne i kulturowe kształtowanie wizerunku	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-524-s	Warsztat dziennikarza telewizyjnego	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-526-s	Socjologia rodziny	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-527-s	Cnoty i wady. Od ambicji do życzliwości	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-532-s	Socjologia czasu wolnego	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-533-s	Platforma .NET Framework: podstawy programowania obiektowego w języku C Sharp	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-534-s	Fashion studies	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
<b>Blok przedmiotów obieralnych: Seminarium licencjackie 1</b>														<b>2</b>	
Zasady wyboru grup/modułów: Student wybiera jedno seminarium															
HSOC-1-505-s	Zróżnicowanie kultur we współczesnym świecie - praktyki, tożsamości, instytucje, ekspresje	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-511-s	Kulturowe aspekty społeczeństwa informacyjnego (wybrane aspekty)	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-515-s	Spółczesność późnej nowoczesności - zjawiska kulturowe i społeczne. Symptomy ponowoczesności	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-516-s	Organizacje w społecznym, kulturowym, gospodarczym wymiarze. Ludzie, problemy, cechy i miejsca	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-517-s	Problematyka zmian społeczno-kulturowych	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-518-s	Zmediatyzowana (nie)rzeczywistość konsumpcyjna - uwarunkowania, procesy, zjawiska	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-519-s	Nowe media i przemiany współczesnego świata	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-520-s	(Po)nowoczesność jako źródło problemów badawczych. Religia, rodzina, ruchy społeczne, medycyna, wiedza, nauka widziane z perspektywy socjo-antropologicznej	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-521-s	Rola i znaczenie mediów oraz nowych technologii informatycznych we współczesnym społeczeństwie	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	2	Nie
Suma ECTS														28	

**Semestr 6**

Praca dyplomowa														<b>10</b>	
HSOC-1-605-s	Projekt dyplomowy	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	10	Tak
<b>Blok przedmiotów obieralnych: Przedmiot fakultatywny w języku obcym</b>														<b>4</b>	
Zasady wyboru grup/modułów: Student wybiera 1 przedmiot z oferty Wydziału lub z UBPO															

Program studiów - Socjologia - 2019/2020

Kod	Nazwa modułu zajęć	Wykład	Ćwiczenia audytoryjne	Ćwiczenia laboratoryjne	Ćwiczenia projektowe	Konwersatorium	Zajęcia seminaryjne	Zajęcia praktyczne	Zajęcia terenowe	Zajęcia warsztatowe	Prace kontrolne i przejściowe	Lektorat	Zajęcia z wychowania fizycznego	ECTS	Egz.
HSOC-1-601-s	Theories of International Relations	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	4	Nie
HSOC-1-603-s	Neoliberalism and Globalization	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	4	Nie
<b>Blok przedmiotów obieralnych: Przedmioty fakultatywne 4ECTS</b>														<b>4</b>	
Zasady wyboru grup/modułów: Student wybiera 2 przedmioty po polsku lub jeden po angielsku z oferty Wydziału lub z UBPO.															
HSOC-1-615-s	Kreatywność, ciało-umysł, proces twórczy	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-617-s	Warsztat dziennikarza telewizyjnego 2	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-621-s	Kultura starożytnej Grecji i Rzymu	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-622-s	Fantastyka w kulturze współczesnej	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-623-s	Cyfrowe przestrzenie interaktywnych środowisk VR - wprowadzenie do wschodzącego medium	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	0	2	Nie
HSOC-1-624-s	Podstawy analizy akustycznej sygnału mowy	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	Nie
<b>Blok przedmiotów obieralnych: Seminarium licencjackie 2</b>														<b>14</b>	
Zasady wyboru grup/modułów: Kontynuacja wyboru z semestru 5															
HSOC-1-602-s	Kulturowe aspekty społeczeństwa informacyjnego (wybrane aspekty)	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	14	Nie
HSOC-1-604-s	Zróżnicowanie kultur we współczesnym świecie - praktyki, tożsamości, instytucje, ekspresje	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	14	Nie
HSOC-1-606-s	Spółczesność późnej nowoczesności - zjawiska kulturowe i społeczne. Symptomy ponowoczesności	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	14	Nie
HSOC-1-607-s	Organizacje w społecznym, kulturowym, gospodarczym wymiarze. Ludzie, problemy, cechy i miejsca	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	14	Nie
HSOC-1-608-s	Problematyka zmian społeczno-kulturowych	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	14	Nie
HSOC-1-609-s	Zmediatyzowana (nie)rzeczywistość konsumpcyjna - uwarunkowania, procesy, zjawiska	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	14	Nie
HSOC-1-610-s	Nowe media i przemiany współczesnego świata	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	14	Nie
HSOC-1-611-s	(Po)nowoczesność jako źródło problemów badawczych. Religia, rodzina, ruchy społeczne, medycyna, wiedza, nauka widziane z perspektywy socjo-antropologicznej	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	14	Nie
HSOC-1-612-s	Rola i znaczenie mediów oraz nowych technologii informatycznych we współczesnym społeczeństwie	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	14	Nie
Suma ECTS														32	

**Łączna liczba godzin zajęć**

2690